SEMANARIO JUVENIL

WALT DISNEY'S

NUMERO 527
90 PESETAS
(IVA) Incluido

DON MIKI

MONTENA/MONDIBERICA

00527
9 770212 328001

SUMARIO

HISTORIETAS Y REPORTAJES

Miki y el ídolo volcánico..... Pág. 3

La Quiniela-lluvia..... » 38

Donald gran solista..... » 51

DON MIKI

DON MIKI N.º 527

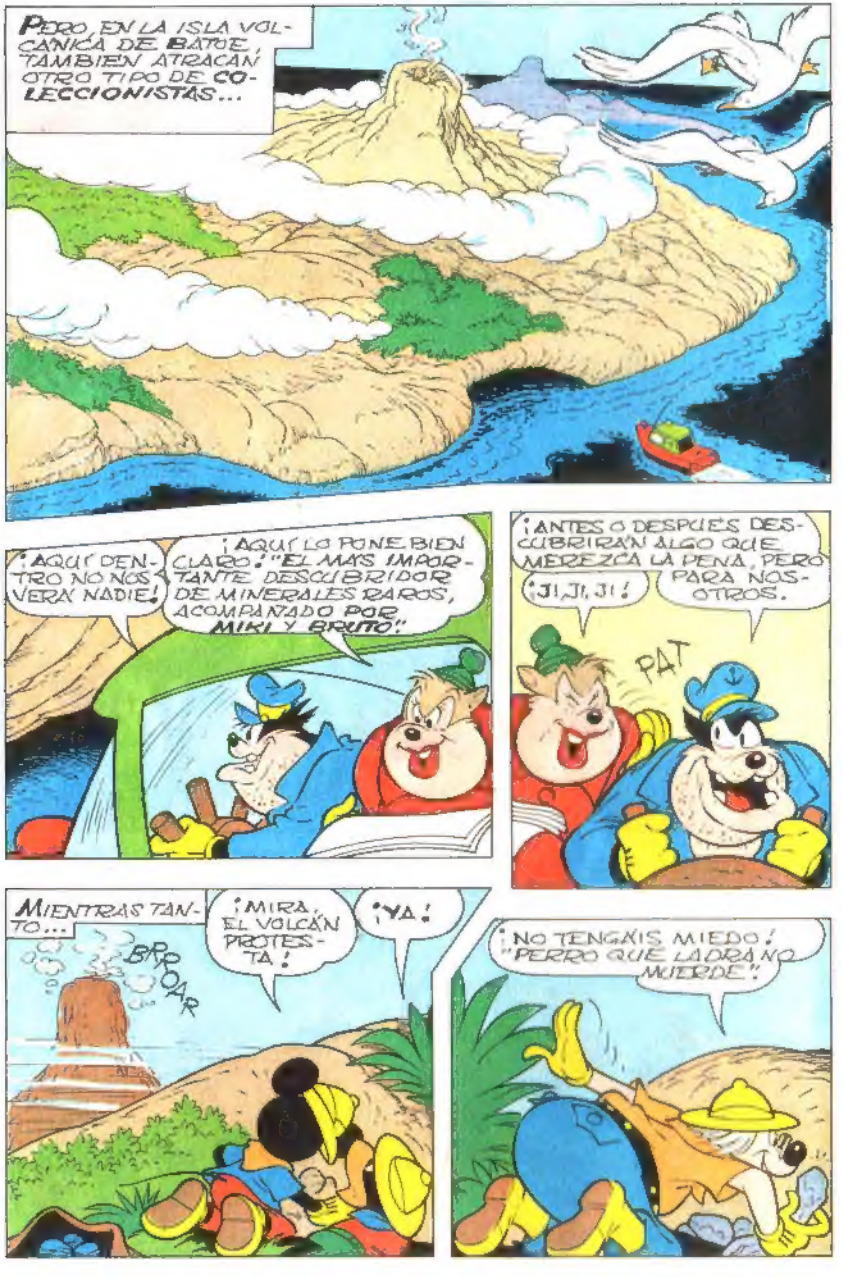
Dirección:
Florentino García de la Noceda
Edición: Aurora Sotelo
Confección: J.M. Onrubia

© **1986 The Walt Disney Company**
© **1986 Editorial Mondibérica, S.A. (Madrid)**

Número de registro: 99.317

Distribución:
MIDESA, Ctra. de Irún Km. 13,300
ISSN 0212-3282
Depósito Legal: TO-521-1984
Imprime:
Artes Gráficas Toledo, S.A. (Toledo)
11-2-MCMLXXXVII

PROMOCIÓN PUBLICITARIA TC3 S.A. Balmes, 276, 2º 2 08006 Barcelona

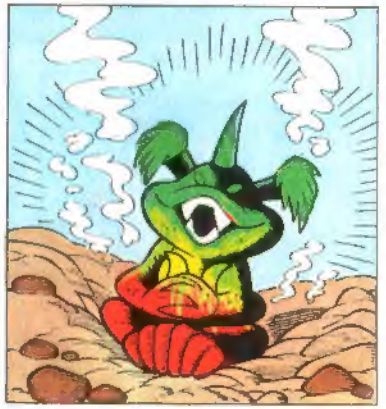

PERO, EN LA ISLA VOLCÁNICA DE BATOE, TAMBIEN ATRACAN OTRO TIPO DE COLECCIONISTAS...
¡AQUÍ DENTRO NO NOS VERÁ NADIE!
¡AQUÍ LO PONE BIEN CLARO! "EL MÁS IMPORTANTE DESCUBRIDOR DE MINERALES RAROS, ACOMPAÑADO POR MIKI Y BRUTO".
¡ANTES O DESPUÉS DESCUBRIRÁN ALGO QUE MEREZCA LA PENA, PERO PARA NOSOTROS.
¡JI, JI, JI!
PAT
MIENTRAS TANTO...
BROAR
¡MIRA, EL VOLCÁN PROTESTA!
¡YA!
¡NO TENGÁIS MIEDO! "PERRO QUE LADRA NO MUERDE".

¡LO DICE UN EXPERTO! ¡Y ADEMÁS NOS PAGA UN SEGURO POR EL RIESGO!
¡ESPERO TENER TIEMPO PARA DISFRUTAR LA INDEMNIZACIÓN!
¡TSK, TSK!
BRROOOOMM
¡VAYA! ¡AHORA EXAGERA UN POQUITO! ¡VAMOS A PROTEGERNOS!
¡A CUBIERTO! ¡RÁPIDO!
¡SITUACIÓN INCANDESCENTE!
¡CALMA! ¡ES UNA PEQUEÑA ERUPCIÓN! ¡SÓLO UNA LLUVIA DE LAPILLI!
¡"SÓLO"! ¡EH! ¡GLUP!

¿VEIS? ¡SON COMO CASTAÑAS SALTANDO EN LA SARTÉN!
¡BRRR!

¡EH! ¿QUÉ PUEDE SER AQUELLA ENORME CASTAÑA?
?
?

¡QUÉ COSA MÁS RARA! ¡PARECE UNA ESTATUILLA!
¿SALIDA DEL VOLCÁN?



¡QUÉ DESCUBRIMIENTO TAN SENSACIONAL!
¡GASP! ¡INEXPLICABLE!
¡YO DIRÍA ESPANTOSO!

¡LA ERUPCIÓN HA TERMINADO! ¡ANIMO, ACERQUÉMONOS!
¡DESPACIO, PROFESOR PECKBLEND!

¡LO MÁS URGENTE ES SABER DE QUÉ MINERAL ESTÁ HECHA!
¡QUÉ FEO!
¡NO SE ACERQUE ESTA AL ROJO VIVO!

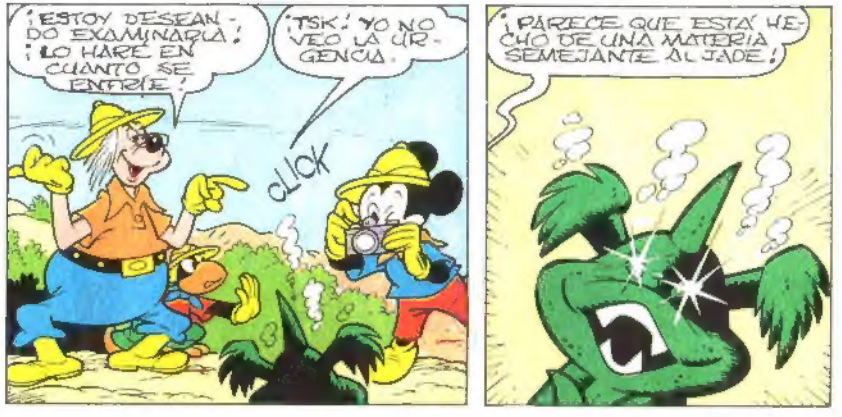
¿NO SE QUERRÁ QUEDAR CON ESE MUÑECO INFERNAL... ESCUPIDO POR LAS ENTRAÑAS DE LA TIERRA?
¡QUÉ FORMA DE HABLAR ES ESA, BRUTO! ES UN OBJETO DE ENORME INTERÉS CIENTÍFICO!

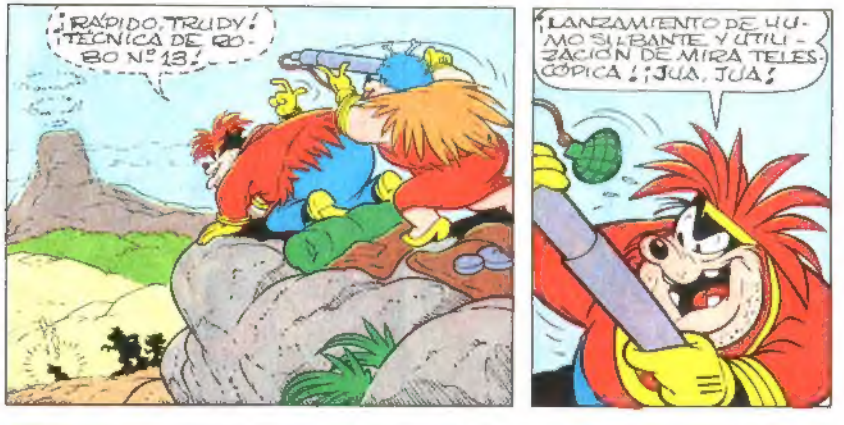
¡CONVIENE SACARLE UNA FOTO EN CALIENTE!
CLICK

¡NO ME DIGAS QUE ES FOTOGÉNICO! ¡DÉJALO DONDE ESTÁ Y VÁMONOS DEPRISA!
¡TRANQUILO, BRUTO!
CLICK
CLICK

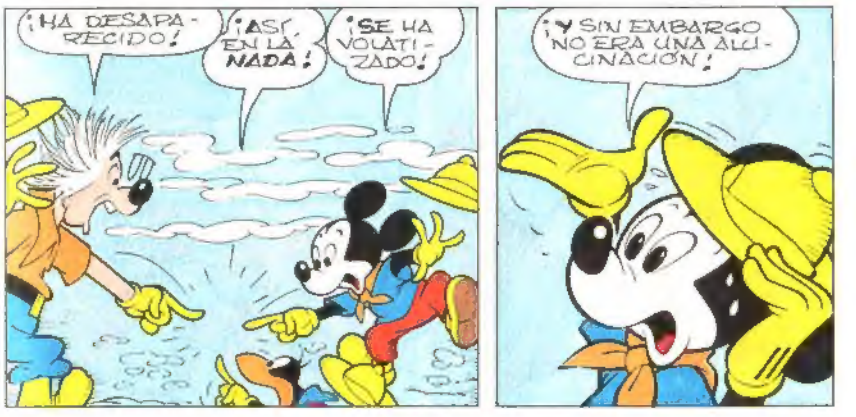
ENTRETANTO, DOS SOMBRAS SOSPECHOSAS MERODEAN POR LOS ALREDEDORES...

¡SSSH! ¡ESTAMOS ENCIMA DE ELLOS! ¡SI NOS VIERAN NOS TOMARÍAN POR INDÍGENAS!


¡ESTOY DESEANDO EXAMINARLA! ¡LO HARÉ EN CUANTO SE ENFRÍE!
¡TSK! YO NO VEO LA URGENCIA.
CLICK
¡PARECE QUE ESTÁ HECHO DE UNA MATERIA SEMEJANTE AL JADE!


¡RÁPIDO, TRUDY! ¡TÉCNICA DE ROBO Nº 13!
¡LANZAMIENTO DE HUMO SILBANTE Y UTILIZACIÓN DE MIRA TELESCÓPICA! ¡JUA, JUA!

ASÍ...
AHORA QUE ESTÁ FRÍO PODEMOS...
¡GUAP! ¿QUÉ SUCEDE?
¿EEEH?
SHOOP
WHSSSSHH

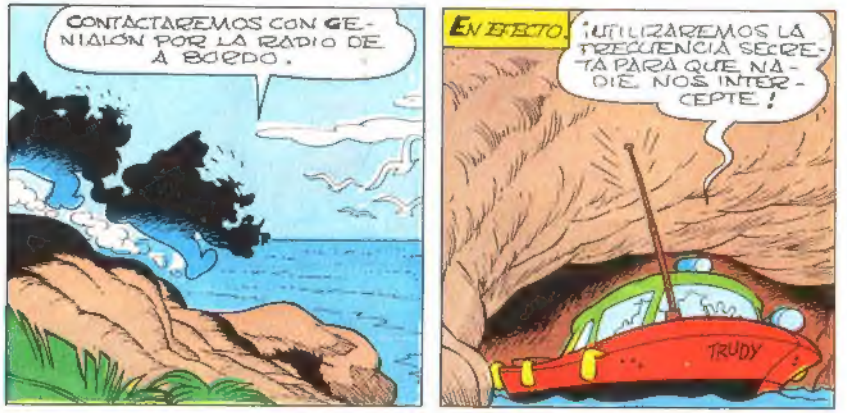

¡HA DESAPARECIDO!
¡ASÍ, EN LA NADA!
¡SE HA VOLATILIZADO!
¡Y SIN EMBARGO NO ERA UNA ALUCINACIÓN!

¡BRUJERÍA, ESO ERA!
¡E-EFECTIVAMENTE... ES INEXPLICABLE!
¡VOSOTROS HACER LO QUE QUERÁIS YO ME LARGO!
¡OPINO IGUAL! ¡GULP...!
¡ESPERANOS, BRUTO!

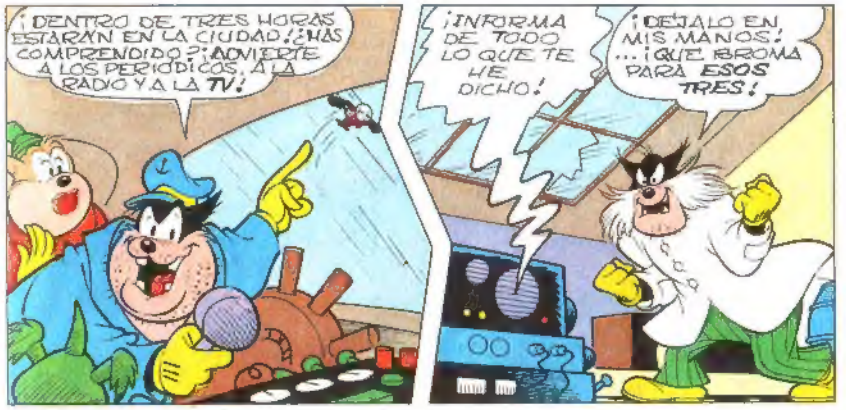
¡META LA DIRECTA, PROFESOR!
¡ADIÓS, ISLA EMBRUJADA!
¡QUÉ TONTOS! ¡JUA, JUA!
¡HA SIDO FACILÍSIMO...! ¡JI, JI, JI!

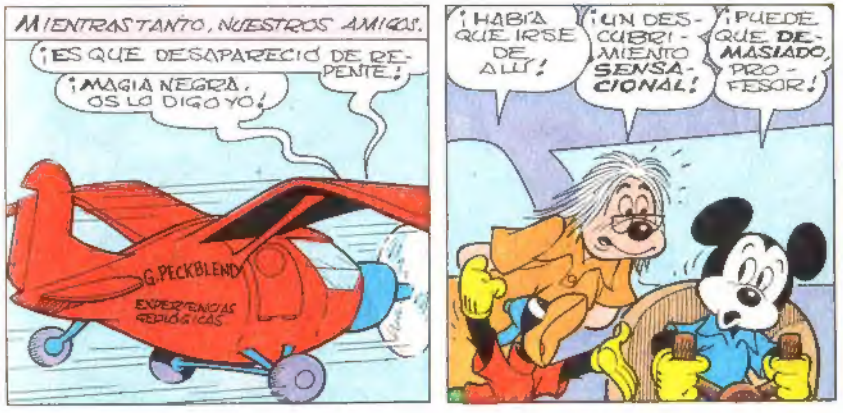
¿HABÍAS VISTO A ALGUIEN TAN TONTAMENTE ASUSTADO?
¡CORRÍAN COMO LIEBRES!
¡JA, JA! ¡HUMF!
¡BASTA DE RISA! VAMOS A LO PRACTICO. ¡ESTE MUÑEQUITO QUE HAN ENCONTRADO NUESTROS EXPLORADORES, DEBE VALER UNA FORTUNA!
PAT

¡PUES NO ES MUY BONITO!
¡TIENES RAZÓN, TRUDY, ES HORROROSO, TANTO QUE...
...COMO ELEMENTO INTIMIDATORIO, NOS PODRÍA SERVIR DE "CABALLO DE TROYA" EN ALGÚN NEGOCIO LUCRATIVO.

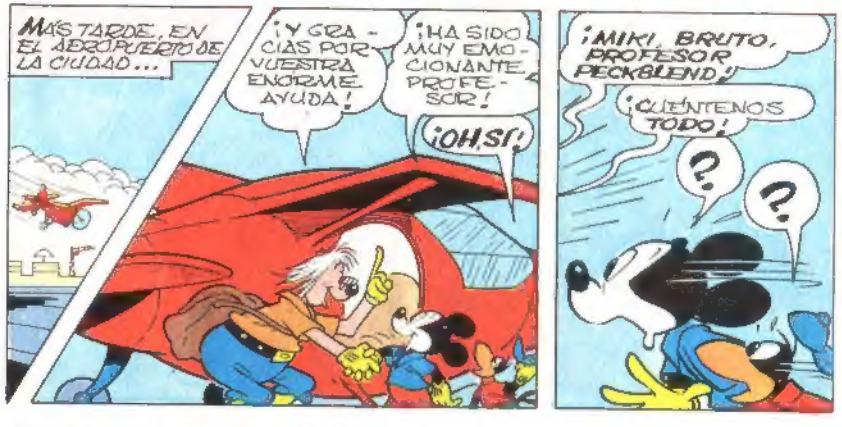

CONTACTAREMOS CON GENIALÓN POR LA RADIO DE A BORDO.
EN EFECTO.
¡UTILIZAREMOS LA FRECUENCIA SECRETA PARA QUE NADIE NOS INTERCEPTE!
TRUDY

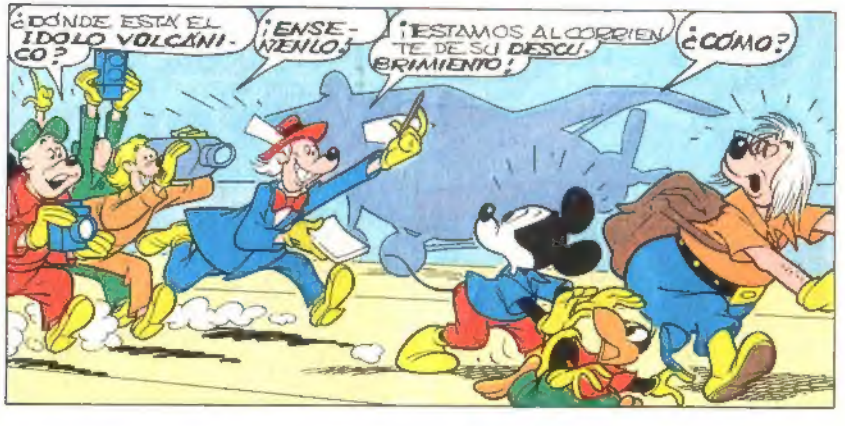
Así...
MIKI, BRUTO Y EL PROFESOR PECKBLEND SE VAN Y NOSOTROS LES DEJAREMOS LIBRE EL CAMINO.
TRUDY


¡DENTRO DE TRES HORAS ESTARÁN EN LA CIUDAD! ¿HAS COMPRENDIDO? ¡ADVIERTE A LOS PERIÓDICOS, A LA RADIO Y A LA TV!
¡INFORMA DE TODO LO QUE TE HE DICHO!
¡DÉJALO EN MIS MANOS! ...¡QUE BROMA PARÁ ESOS TRES!


MIENTRAS TANTO, NUESTROS AMIGOS...
¡ES QUE DESAPARECIÓ DE REPENTE!
¡MAGIA NEGRA, OS LO DIGO YO!
G.PECKBLEND
EXPERIENCIAS GEOLÓGICAS
¡HABRÁ QUE IRSE DE ALLÍ!
¡UN DESCUBRIMIENTO SENSACIONAL!
¡PUEDE QUE DEMASIADO, PROFESOR!

¡ISLA TENEBROSA... HABITADA POR FANTASMAS! ¡BLEEH! ¡ESPERO NO VOLVERTE A VER NUNCA MAS!
¡MENOS MAL QUE YA HABIAMOS RECOGIDO PRECIOSAS MUESTRAS DE SIDERITA, BERILO Y GOETITA!
¡MEJOR, ASI NO TENDREMOS QUE VOLVER!

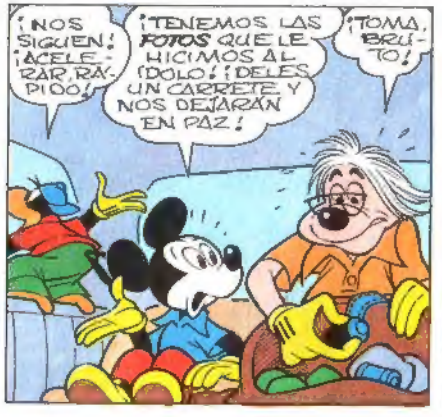

MAS TARDE, EN EL AEROPUERTO DE LA CIUDAD...
¡Y GRACIAS POR VUESTRA ENORME AYUDA!
¡HA SIDO MUY EMOCIONANTE, PROFESOR!
¡OH, SI!
¡MIKI, BRUTO, PROFESOR PECKBLEND!
¡CUENTENOS TODO!
?
?


¿DÓNDE ESTÁ EL IDOLO VOLCANICO?
¡ENSEÑENLO!
¡ESTAMOS ALCORRIENTE DE SU DESCUBRIMIENTO!
¿CÓMO?

¡PERO, NO LO TENEMOS!
¡DESAPARECIÓ EN NUESTRAS MANOS! ¿CÓMO LO SABEIS?
¡BAAH!
¡CUENTOS!
¡TONTERIAS! OS LO QUEREIS QUEDAR, ¿EH?
LA VERDAD ...NOSOTROS...
¡ALTO!
TAX!

¡OH, HOLA, CIRILEZ! ¿USTED POR AQUÍ?
¡ME HAN AVISADO DE UN EXTRAÑO DESCUBRIMIENTO QUE QUERÉIS ESCONDER! ¿DE QUÉ SE TRATA?
!
¡NA...NADA, O MEJOR DICHO, SÍ QUE LO ERA... EJEM... YA NO LO TENEMOS! ¿ESTÁ CLARO?
¡PUES NO MUCHO! ¡GRUMF!

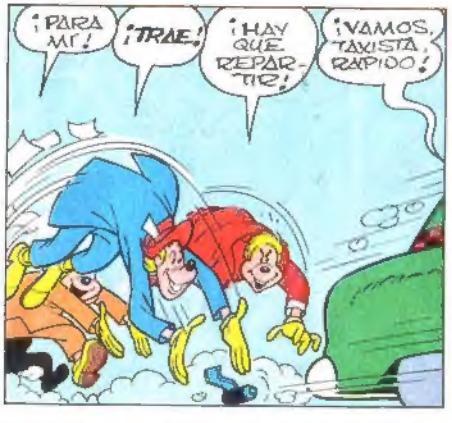
¡SE LO EXPLICARÉ MÁS TARDE!
¡UN MOMENTO! ¡ESPERAD!
¡MUMBLE, MUMBLE!
¡AHORA NOS VAMOS O ESOS NO NOS DEJARÁN EN PAZ!
¡SUBID, RÁPIDO!
¡NOS ALCANZAN!
¡A LO MEJOR LES PODEMOS DAR ALGO!
TAXI CAB


¡NOS SIGUEN! ¡ACELERAR, RAPIDO!
¡TENEMOS LAS FOTOS QUE LE HICIMOS AL IDOLO! ¡DELES UN CARRETE Y NOS DEJARAN EN PAZ!
¡TOMA, BRUTO!

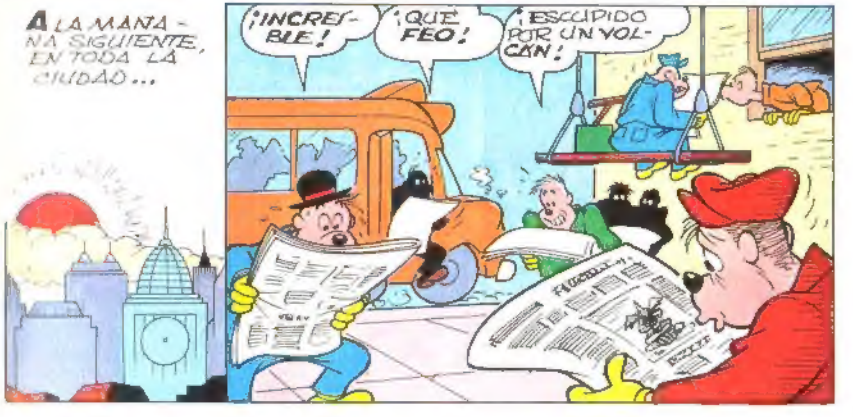
¡TOMAD, SON FOTOS DEL IDOLO VOLCANICO!
¡NO TENEMOS MAS, CONFORMAROS CON ESO!

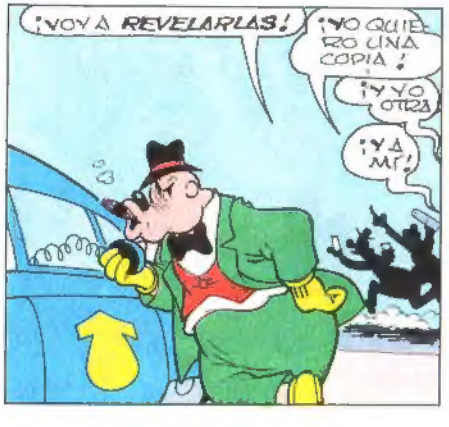
¡LLEVE PRIMERO AL PROFESOR A SU CASA, DESPUES VAMOS A LA NUESTRA...
¿Y DIGA, EL IDOLO VERDE...

...EN QUE VOLCAN DEBO DEJARLO? ¡JA, JA, JA!
TAXI CAB


¡PARA MI!
¡TRAE!
¡HAY QUE REPARTIR!
¡VAMOS, TAXISTA, RAPIDO!

¡PERO NO TRAGAMOS!
¡TENEIS EL IDOLO!
¡HUM...! ¡AQUI HAY GATO ENCERRADO!


A LA MAÑANA SIGUIENTE, EN TODA LA CIUDAD...
¡INCREIBLE!
¡QUE FEO!
¡ESCUPIDO POR UN VOLCAN!

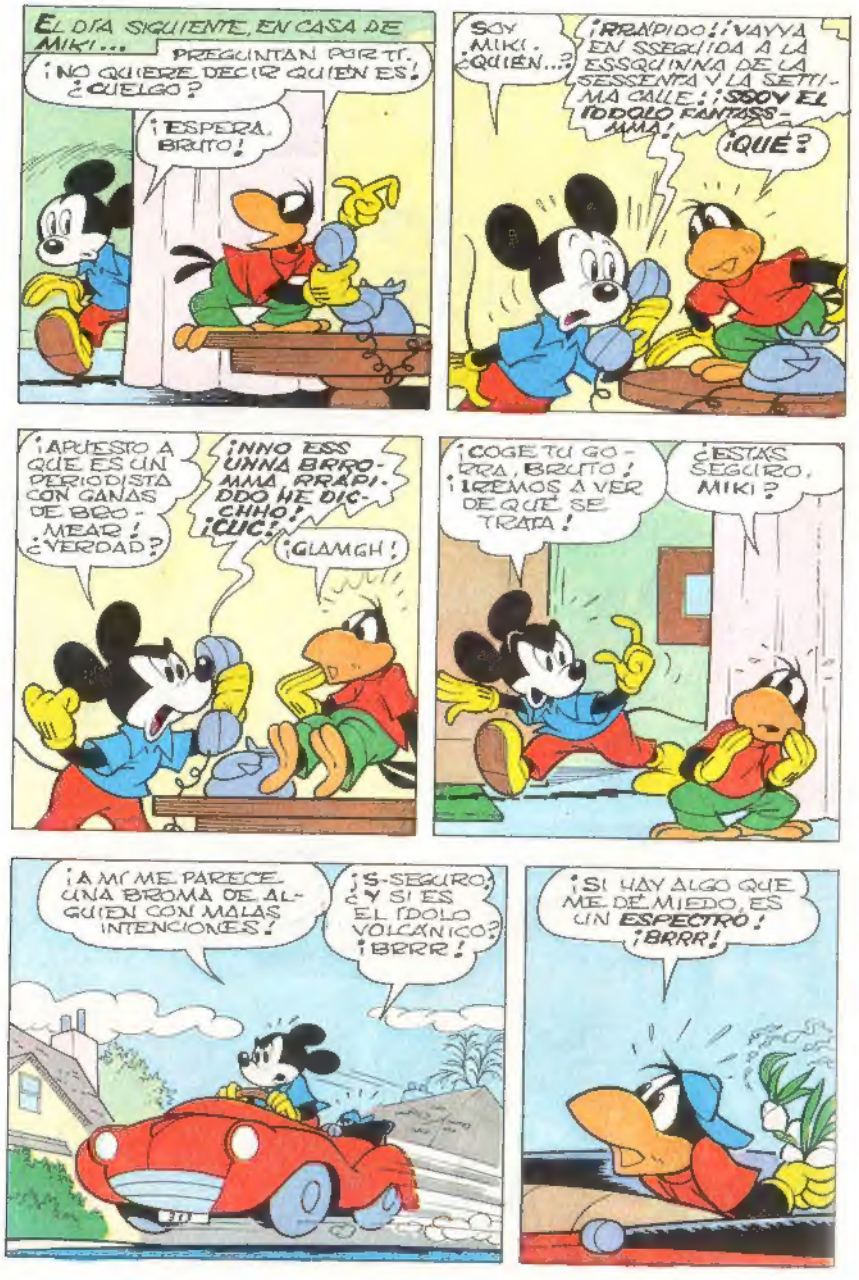

¡VOY A REVELARLAS!
¡YO QUIERO UNA COPIA!
¡Y YO OTRA!
¡Y A MI!

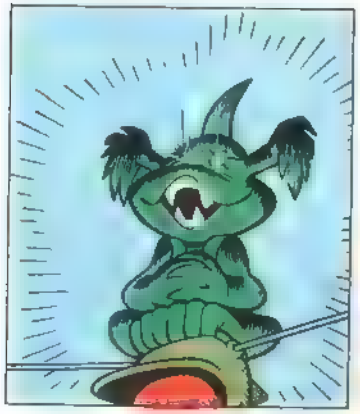
¿COMO HABRAN SABIDO DE NUESTRA AVENTURA?
¡DE UN MISTERIO SALE OTRO!
ESTABAMOS SOLO NOSOTROS... Y EL IDOLO VERDE

Y EN CASA DE NUESTROS AMIGOS.
"TODAVIA EN LA CAMA" ¿DICE? BUENO... HEMOS PASADO UNOS DIAS DUROS Y...
¡TENGO SOBRE LA MESA LOS PERIODICOS DE LA MAÑANA
YOOUUNN

¡ME ASOMBRA QUE ESTES MEZCLADO EN EL EXTRAÑO ASUNTO DE ESA... "ESTATUILLA VOLCANICA"!

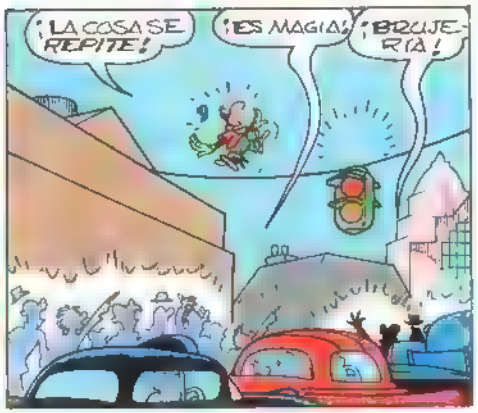
DÍAS MÁS TARDE, EN UN ALMACÉN DE LOS BAJOS FONDOS DE LA CIUDAD...


EL DÍA SIGUIENTE, EN CASA DE MIKI...
¡NO QUIERE DECIR QUIÉN ES! ¿QUIÉLGO?
PREGUNTAN POR TÍ.
¡ESPERA, BRUTO!
SOY MIKI. ¿QUIÉN...?
¡¡RRÁPIDO!! ¡¡VAYYA EN SSEGUIDA A LA ESSQUINNA DE LA SESSENTA Y LA SETTIMA CALLE!! ¡¡SSOY EL ÍDDOLO FANTASSMA!!
¡QUÉ?
¡APUESTO A QUE ES UN PERIODISTA CON GANAS DE BROMEAR! ¿VERDAD?
¡¡NNO ESS UNNA BRROMMA, RRÁPIDDO HE DICCHHO! ¡CLIC!
¡GLAMGH!
¡COGE TU GORRA, BRUTO! ¡¡IREMOS A VER DE QUÉ SE TRATA!!
¿ESTÁS SEGUIRO, MIKI?
¡A MÍ ME PARECE UNA BROMA DE ALGUIEN CON MALAS INTENCIONES!
¡S-SEGURO! ¿Y SI ES EL ÍDOLO VOLCÁNICO? ¡BRRR!
¡SI HAY ALGO QUE ME DÉ MIEDO, ES UN ESPECTRO! ¡BRRR!
¡AQUÍ ES! ¡MIRA QUIÉN ESTÁ AHÍ!
¿EH?
CALLE GG
¡PROFESOR PECKBLEND! ¿HA SIDO USTED QUIÉN NOS HA LLAMADO?
¿QUÉ? ¿YO? ¡NO, MIKI!
¡SÓLO SÉ QUE UNA VOZ RARA ME HA DICHO POR TELÉFONO QUE VENGA AQUÍ EXACTAMENTE A ESTA HORA!
¡AH! ¿TAMBIÉN A USTED?
EN ESE MOMENTO, EN EL CRUCE...
¡EH, MIRAD!
¡ALLÍ ARRIBA!
¿QUÉ ES ESO?
¡MIRAD!
¡!!
¡GASP!
¡HACE UN MOMENTO NO ESTABA!
¡ES EL DE LOS PERICOS!
¡EL ÍDOLO VERDE!
¡HORRIBLE!



¡NO HAY DUDA! ¡ES EL ÍDOLO VOLCÁNICO!
¿CÓMO APARECE ENCIMA DE UN SEMÁFORO?

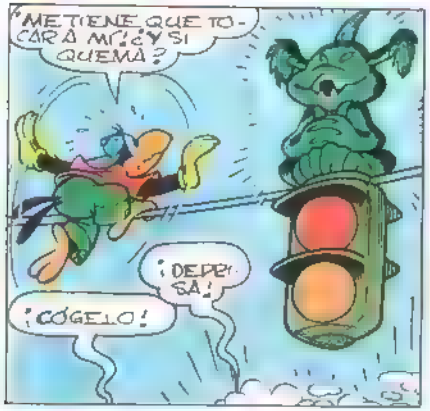
¡DESAPARECIDO COMO EN LA ISLA DE BATOE!
¡D-DUDO DE LO QUE VEO!

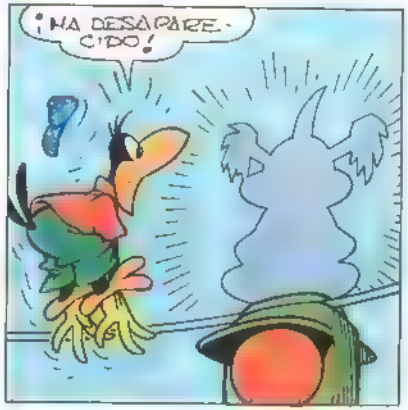

¡LA COSA SE REPITE!
¡ES MAGIA!
¡BRUJERÍA!

¡QUÉ FEOOOO!
¡QUE ALGUIEN HAGA ALGO!
¡QUE LO QUITEN DE AHÍ!

¡ADELANTE! ¡PARA TI QUE VUELAS ES UNA BOBADA! ¡AH, MO BRUTO!
¡EH! CALMA... YO YO...

¡ME VOY!
¡ES UN ESPECTRO!
¡EL FANTASMA DEL VOLCÁN!
¡PASO!
CRASH! BAM


¡ME TIENE QUE TOCAR A MÍ! ¿Y SI QUEMA?
¡DEPRISA!
¡CÓGELO!

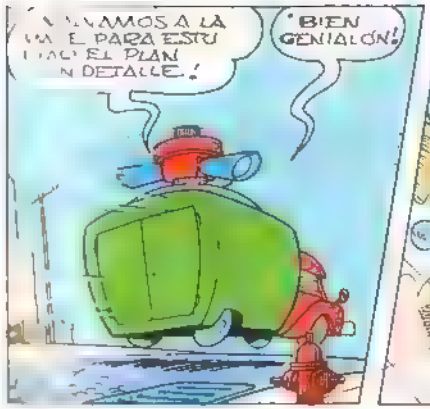

¡HA DESAPARECIDO!

¡CUIDADO!
¡PASO!
¡VIENE POR NOSOTROS!

¡VOSOTROS Y VUESTRO FETICHE! ¡LA QUE HABÉIS ARMADO!
¿OTRA VEZ TÚ, CIRILO?
¡PUF PUF!

¡VUESTRO MONSTRUITO PERTURBA LA TRANQUILIDAD!
LE ASEGURAMOS QUE NOSOTROS...
NO PENSARAY QUE ...

¡QUÉ EXTRAÑO VEHÍCULO ES ESE QUE SE ALEJA!
TE DIGO QUE NO SÉ NADA...


...AMOS A LA ...L PARA ESTU... ...DO EL PLAN ...N DETALLE.!
¡BIEN GENIALÓN!

EN LA COMISARÍA...
POLICÍA

DETENIDOS POR "PROVOCAR ESCÁNDALO Y CAOS CALLEJERO"!
NO TENEMOS NADA QUE VER.
¡ANDANDO!

MIENTRAS, EN UN EXTRAÑO CAMIÓN...
¡JUA, JUA! ¡LES HAN ARRESTADO A LOS TRES!

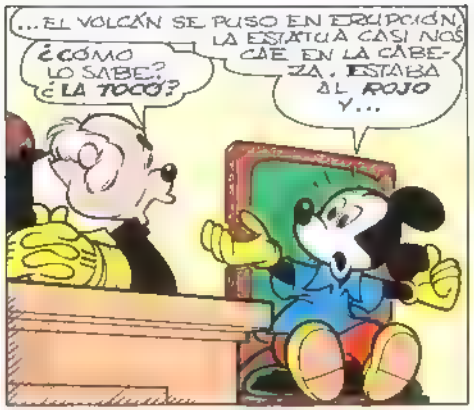
...EXPLICO QUE EN ...L EL ÍDOLO DES... ...APARECIÓ DELANTE ...STRAS NARICES!
¿CÓMO LO HA HECHO EN EL SEMÁFORO?...¿Y NO SABE NADA... EH?¡UFF...!

¡YA BASTA CHÍRIZ! AHORA... ¡VEN A DECLARAR MIKI!
TAP TAP TAP

¡LA PRUEBA GENERAL SE HA CUMPLIDO DEL TODO!
¡MIKI Y SUS SOCIOS TIENEN PROBLEMAS!

¡PRÓXIMAMENTE, EN ESTA PANTALLA... EL GOLPE FINAL!
¡JE JE JE!
¡JI JI JI!
¡JUA! ¡JUA!

CONFIRMO LA VERSIÓN DEL PROFESOR PECKBLEND, COMISARIO. ESTÁBAMOS EN LA DESHABITADA ...LA DE BATOE CUANDO...

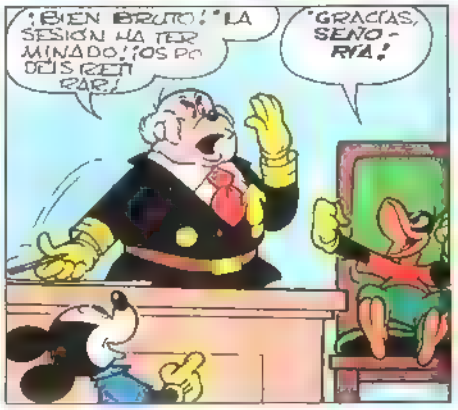

...EL VOLCÁN SE PUSO EN ERUPCIÓN. LA ESTATUA CASI NOS CAE EN LA CABEZA. ESTABA AL ROJO Y...
¿CÓMO LO SABE? ¿LA TOCÓ?

¡NO NO, ECHABA HUMO ... Y ENTRE LOS VAPORES SE DISOLVIÓ. ES DECIR...
ENTIENDO, ¡COSA DE MAGIA!

PARA TERMINAR OIGAMOS A BRUTO, TAMBIÉN LLAMADO GANCHITO!
LO SIENTO, NO HE SIDO UN TESTIGO DEMASIADO CONVINCENTE.

LO CONFIRMO TODO, HASTA LA LLAMADA QUE NOS HA ORDENADO IR AL CRUCE...
Y AHORA... ¿QUÉ HARÁ EL PROFESOR PECKBLEND CON SU ÍDOLO VERDE?

¡SI LOGRA RECUPERARLO, A LO MEJOR LO CEDE PARA VUESTRO EQUIPO, COMO MASCOTA-ASUSTA-LADRONES!


¡BIEN BRUTO! LA SESIÓN HA TERMINADO! ¡OS PODÉIS RETIRAR!
GRACIAS, SEÑORÍA!

¡NO ESTAMOS EN UN TRIBUNAL Y NO ME LLAMES "SEÑORITA"!
BUENO, ADIÓS!
DE ACUERDO, SEÑ... ES DECIR, COMISARIO.

SLAM
¡CIRÍLEZ, TUS SOSPECHAS SON RIDÍCULAS!
PERO HAY ALGUNOS HECHOS...

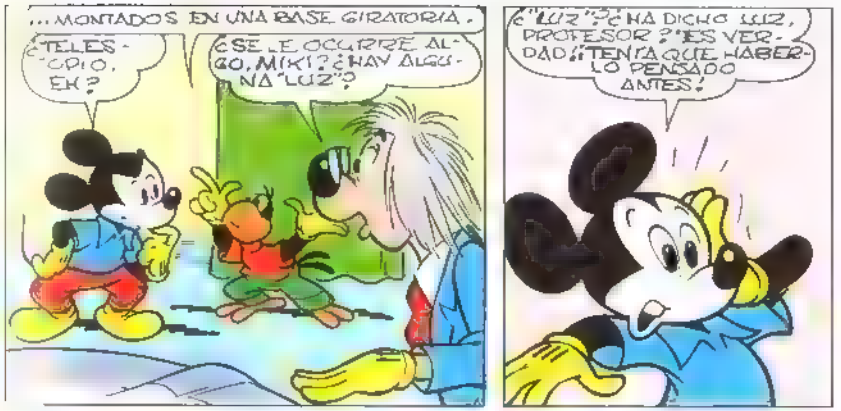
Y LOS PERIODISTAS...
DIARIO
ÍDOLO VERDE APARECE Y DESAPARECE
NOVEDADES
LA ESTATUILLA VOLCÁNICA APARECE EN UN CRUCE DE CALLES
EL SUCESO
MIEDO EN LA CIUDAD

EN UN ALMACÉN DE LAS AFUERAS...
LOS PERIODISTAS ESTÁN TRABAJANDO COMO NOS CONVIENE. ¡JA, JA, JA!

PERO LO QUE MÁS NOS INTERESA ESTÁ EN LAS PÁGINAS INTERIORES!
EL MEJOR BOTÍN DEL MUNDO! ¡SLURP!

IMAGINAOS: UN MINERAL QUE NO EXISTE EN LA TIERRA!
¡VALE MÁS DE UN MILLÓN DE DÓLARES!
CONFERENCIA EN EL ATENEO DE RATOLANDIA SOBRE LA PIEDRA LUNAR

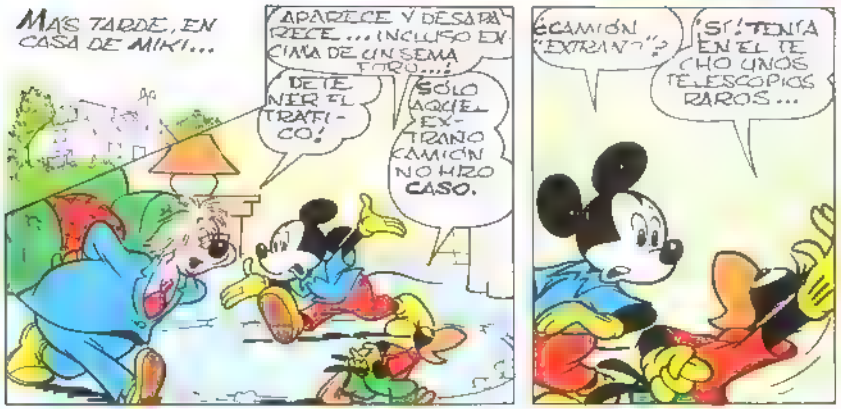
¡TENGO LAS FOTOS Y LOS PLANOS DE LA PLANTA BAJA DEL ATENEO!
¡YO CONSEGUIRÉ LOS PLANOS DE LAS CALLES ADYACENTES!
¡ENGAÑAREMOS A TODOS!
¡NOSOTROS DISFRUTAREMOS DEL CALOR DE LAS BAHAMAS Y ELLOS DEL FRESCO DE LA CELDA!


...MONTADOS EN UNA BASE GIRATORIA.
¿TELESCOPIO, EH?
¿SE LE OCURRE ALGO, MIKI? ¿HAY ALGUNA "LUZ"?
¿"LUZ"? ¿HA DICHO LUZ, PROFESOR? ¡ES VERDAD! ¡TENÍA QUE HABERLO PENSADO ANTES!

¡TODO ESTO, GRACIAS A SU MAJESTAD...
...EL IDOLO VOLCANICO...
...NUESTRO GRAN BENEFACTOR!

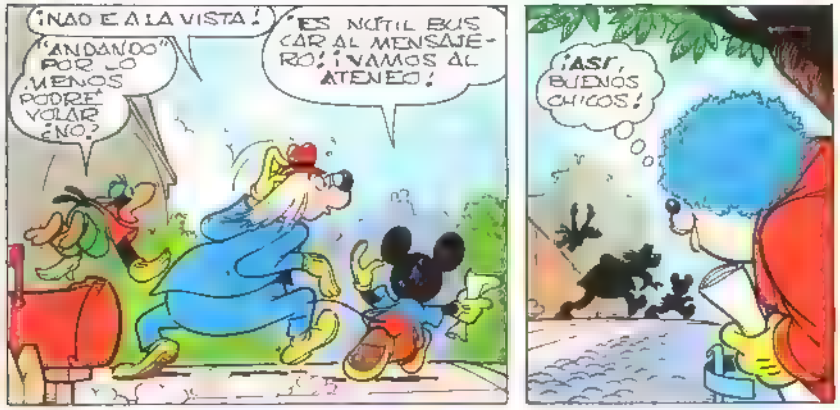
CREO QUE YA ENTIENDO TRUCO DEL SEMÁFORO! EL RESTO SE ACLARA SOLO!
?
?

PUEDE SER UNA CUESTIÓN DE LUZ! PERO ANTES DE EXPLICÁROSLO, QUIERO ASEGURARME...
PARA EMPEZAR NOSOTROS...


MAS TARDE, EN CASA DE MIKI...
APARECE Y DESAPARECE... ¡INCLUSO EN CIMA DE UN SEMÁFORO...!
¡DETENER EL TRÁFICO!
SÓLO AQUEL EXTRAÑO CAMIÓN NO HIZO CASO.
¿CAMIÓN "EXTRAÑO"?
¡SÍ! TENÍA EN EL TECHO UNOS TELESCOPIOS RAROS...

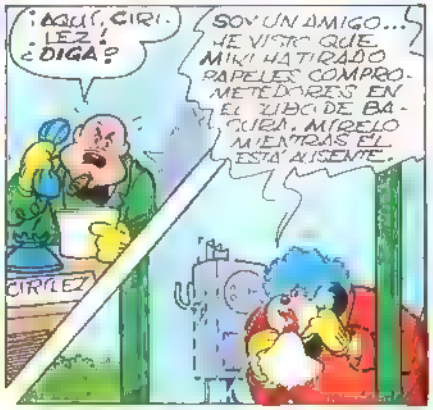
SKRAK!
¡GLUP!

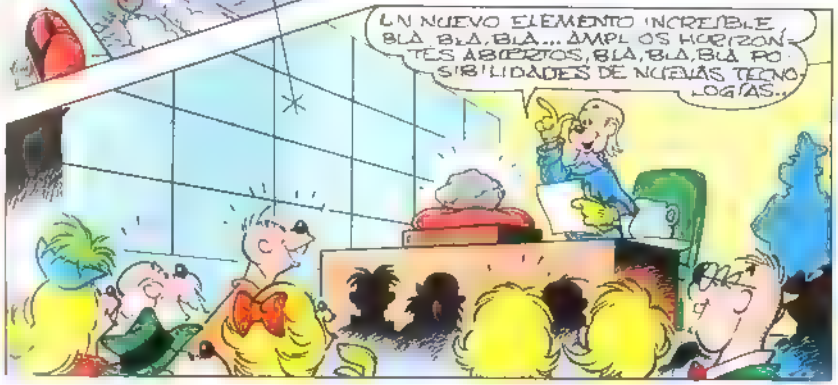
¡LEE!... ¿QUÉ DICE AHÍ?
¡GASP! ¡OBEDECE, BRUTO!
DENTRO DE UNA HORA EXACTA TENEIS QUE IR AL ATENEO. ¡O ANDANDO Y... NADA DE POLICÍA O... DESAPARECERÁ TODO."
EL ÍDOLO VERDE

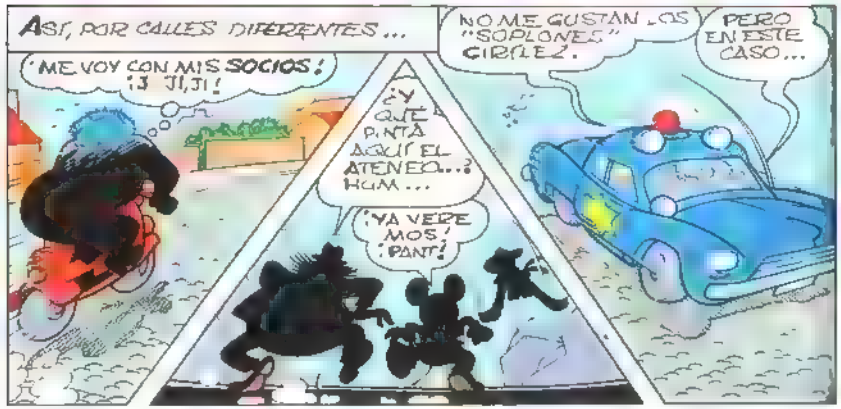

¡NADIE A LA VISTA!
"ANDANDO" POR LO MENOS PODRÉ VOLAR ¿NO?
ES INÚTIL BUSCAR AL MENSAJERO! ¡VAMOS AL ATENEO!
¡ASÍ, BUENOS CHICOS!

LA GORDA "CONSPIRADORA" LLEGA RÁPIDO AL ATENEO, DONDE...
¡LLEGO A TIEMPO! ¡LOS AMIGOS ME ESPERAN!
ATENEO
EXCEPCIONAL EXPOSICIÓN DE LA PIEDRA LUNAR
HOY HABLARÁ EL CIENTÍFICO DOCT. J.W. SASS.

¡LAS CARTAS COMPROMETEDORAS AQUÍ! ¡AHORA UNA LLAMADITA!


¡AQUÍ, CIRILEZ! ¿DIGA?
SOY UN AMIGO... HE VISTO QUE MIKI HA TIRADO PAPELES COMPROMETEDORES EN EL TUBO DE BASURA. MÍRELO MIENTRAS EL ESTÁ AUSENTE.
CIRILEZ


UN NUEVO ELEMENTO INCREÍBLE BLÁ, BLÁ, BLÁ... AMPLIOS HORIZONTES ABIERTOS, BLÁ, BLÁ, BLÁ POSIBILIDADES DE NUEVAS TECNOLOGÍAS..


ASÍ, POR CALLES DIFERENTES...
ME VOY CON MIS SOCIOS! ¡JI, JI, JI!
¿Y QUÉ PINTA AQUÍ EL ATENEO...? HUM...
¡YA VEREMOS! ¡PANT!
NO ME GUSTAN LOS "SOPLONES" CIRILEZ.
PERO EN ESTE CASO...

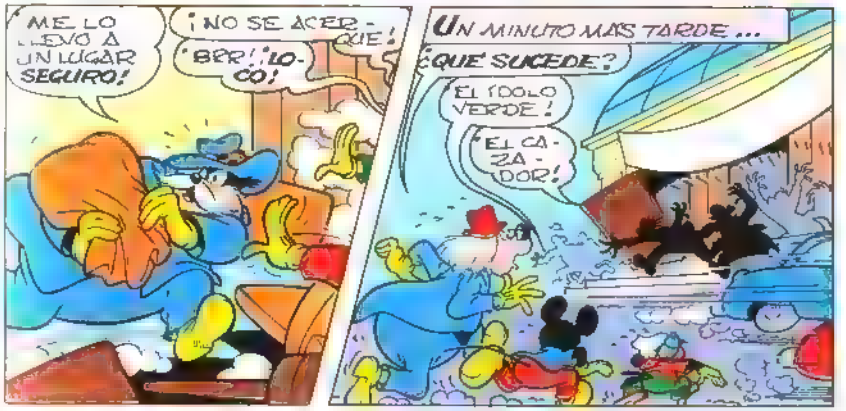
VALOR MATERIAL UNO O DOS MILLONES DE DÓLARES. PERO PIENSO QUE ADELANTO PARA LA CIENCIA.

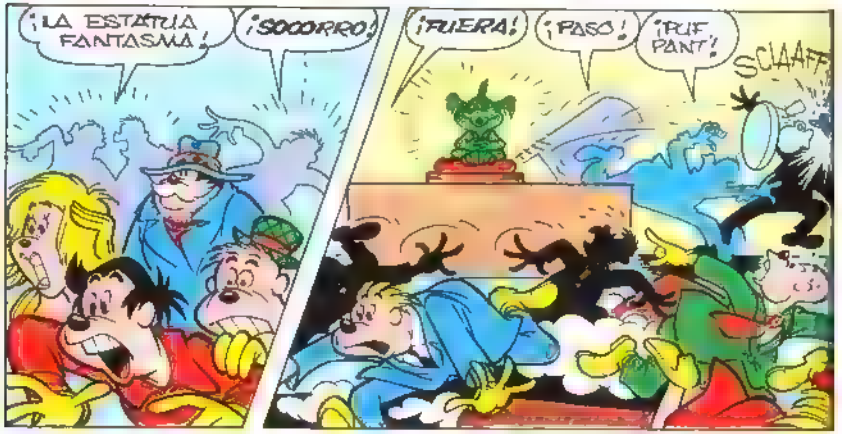
¿UNO O DOS MILLONES? ¡GLUP!
¡OOOH!

MIENTRAS CIRILEZ Y O'HARA...
"TRATO CON MIKI. NADIE DUDARÁ DE ÉL. CUANDO ROBEMOS LA PIEDRA LUNAR NOS LARGAREMOS"
¡GASP!
¡AHHH!
¡TENÍA RAZÓN! ¿EH?
¡MIKI, BRUTO! ¡TODAVÍA NO ME LO CREO!
YO JAMÁS ME FÍO DE NADIE.

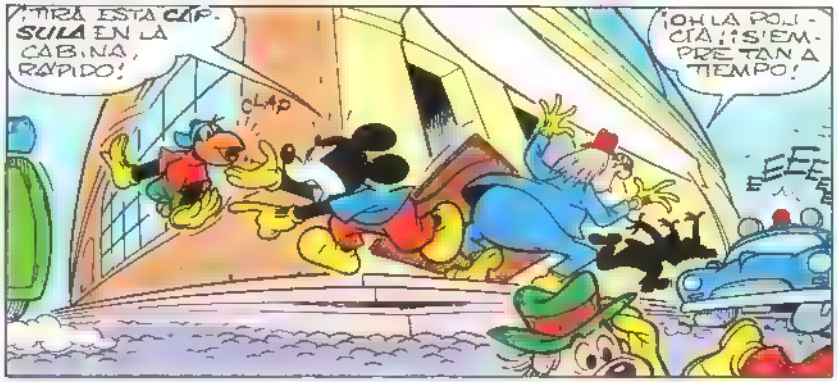
¡VOY! EJEM... SOY UN CAZADOR DE SERPIENTES, SÉ CÓMO TRATARLO.
¡CON EL SACO! ¡ASÍ, YA!
¡UHH!
¡QUE VALIENTE!
BUMP

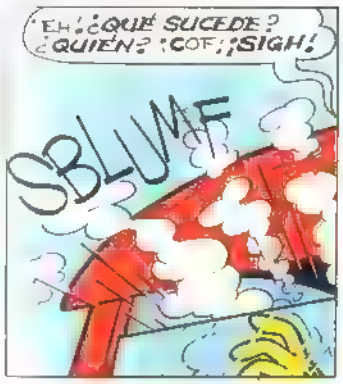
AHORA OS EXPLICARÉ LA COMPOSICIÓN QUÍMICA DE ES...
!?
¿Q-QUÉ SUCEDE?
¡LA PIEDRA LUNAR... SE CONVIERTE EN UN MONSTRUO!
¡MIRAD! ¡ES EL ÍDOLO VOLCÁNICO!

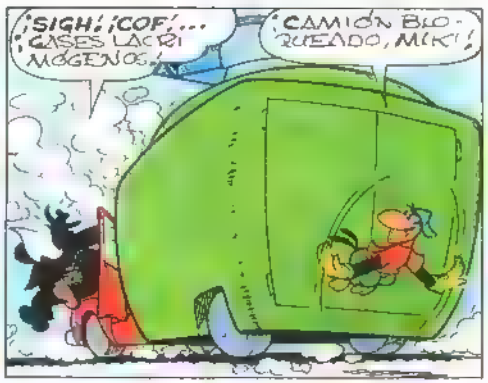

ME LO LLEVO A UN LUGAR SEGURO!
¡NO SE ACERQUE!
¡BRR! ¡LOCO!
UN MINUTO MÁS TARDE...
¿QUÉ SUCEDE?
EL ÍDOLO VERDE!
EL CAZADOR!


¡LA ESTATUA FANTASMA!
¡SOCORRO!
¡FUERA!
¡PASO!
¡PUF PANT!
SCIAAFF

¡HAN DESAPARECIDO EL ÍDOLO Y LA PIEDRA LUNAR!
¡AJÁ! ¡UN VENTANAL QUE DA A LA CALLE!
¡ALLÍ, MIKI! ¡ES EL CAMIÓN QUE TE DECÍA!


¡TIRA ESTA CAFÉ-SULA EN LA CABINA, RÁPIDO!
CLAP
¡OH LA POLICÍA! ¡SIEMPRE TAN A TIEMPO!
EEEE


EH! ¿QUÉ SUCEDE? ¿QUIÉN? ¡COF! ¡SIGH!
SBLUMF

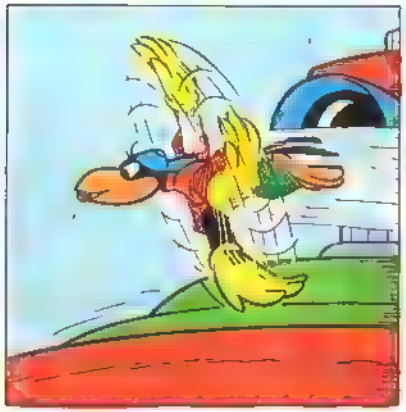

¡SIGH! ¡COF!... ¡GASES LACRIMÓGENOS!
¡CAMIÓN BLOQUEADO, MIKI!

CIRÍLEZ Y EL COMISARIO! ¡DETENED EN SEGUIDA A ESE CAMIÓN!
¡QUEDÁIS DETENIDOS!
¡ESINAU OTTO, MIKI, ROBAR LA PIEDRA LUNAR!

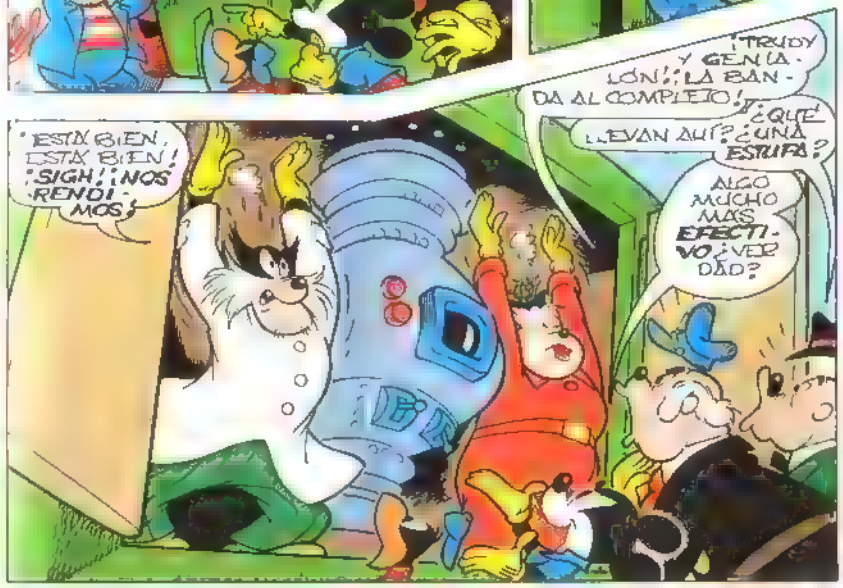
¿QUÉ DICE JEFE?... ¿CREE QUE YO, BRUTO Y EL PROFESOR PECKBLEND...
ESTOS PAPELES HABLAN CLARO! ¿CÓMO LO EXPLICAS?

¡GRARR! ¡ME RINDO! ¡SIGH! ¡QUÉ DESGRACIA!
¡VAYA... PATAPALO!
¿VE, JEFE? ¡HABÍA GATO ENCERRADO...!
¡ENTONCES ES ÉL!

¡JURARÍA QUE NO ESTÁ SOLO!
?



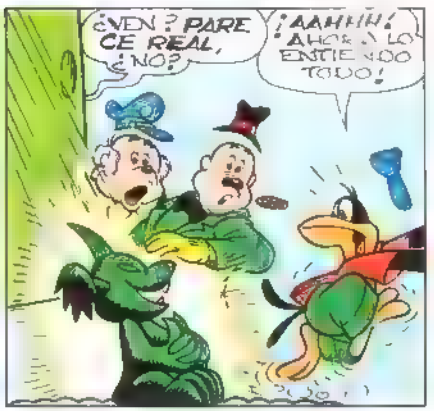
¡NO HAY QUE VIAJAR CON LOS CRISTALES ABIERTOS! PERJUDICA LA SALUD!


¡TRUDY Y GENIALÓN! ¡LA BANDA AL COMPLETO!
¿QUÉ LLEVAN AHÍ? ¿UNA ESTUFA?
ALGO MUCHO MÁS ERECTIVO ¿VERDAD?
¡ESTÁ BIEN, ESTÁ BIEN! ¡SIGH! ¡NOS RENDIMOS!

¡MIRAD! ¡ES EL IDOLO VOLCANICO DE PIEDRA DURA!
¡SIGH! ¡EL JUEGO HA TERMINADO!

¡ERAN ELLOS! ¡LA ISLA NO ESTABA DESIERTA...
...Y NOS LO HAN ROBADO CON UN TRUCO.
¡EMPIEZO A VER CLARO!

ENSEGUIDA OS HARÉ UNA PEQUEÑA DEMOSTRACIÓN!

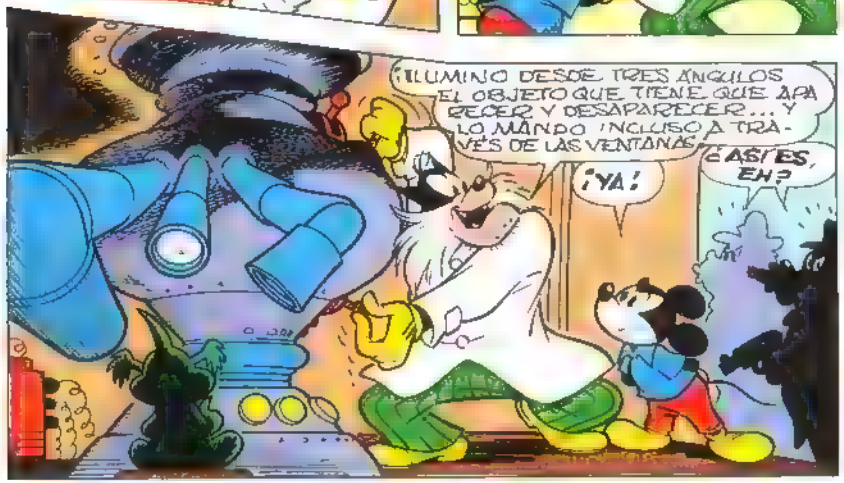

¿VEN? PARECE REAL, ¿NO?
¡AAHHH! AHORA LO ENTIENDO TODO!

¡CUENTALO, GENIALÓN, AL MENOS QUEDARÁS COMO UN GENIO!
PUES YO APRO VECHO LA TECNOLOGÍA MÁS AVANZADA!

¡YO CREO QUE HAS UTILIZADO LA PROYECCIÓN TRIDIMENSIONAL CON LUZ DE UN LASER!
¡SÍ! LA IDEA ERA PRECISAMENTE ESA.

BAJO EL ASIENTO DEL CONDUCTOR: LA PIEDRA LUNAR!
¡JE,JE,JE!
¡ESTUPENDO! EL CASO ESTÁ RESUELTO!

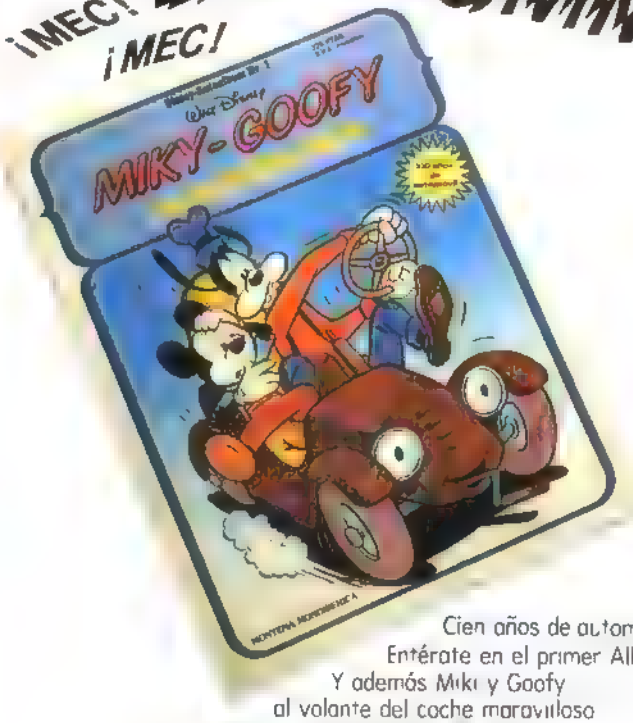
MÁS TARDE...
¡NO LAS BUSQUE, JEFE! EL VUESTRO ES UN TRABAJO DIFÍCIL!
EJEM... MIKI, NO TENGO PALABRAS PARA...
EJEM, BRUTO, YO...
HMMBLE!


¡ILUMINO DESDE TRES ÁNGULOS EL OBJETO QUE TIENE QUE APARECER Y DESAPARECER... Y LO MANDO INCLUSO A TRAVÉS DE LAS VENTANAS!
¿ASÍ ES, EH?
¡YA!

¡SIGH! ESPERO AL MENOS QUE ME ASIGNEN LAS TRANSMISIONES DE TV!
¡GRRR!
¡TSE! ¡YO HUBIESE PREFERIDO LAS BALLAMAS!
UAUH-UAUH-UAH

¡Y AHORA PROFESOR? ¿QUÉ VA A HACER CON EL TOCO?
¡TENGO UNA IDEA!
¡A MÍ ME SIGUE HACIENDO IMPRESIÓN!

¡BURRUMMM.... ¡MEC! ¡BURRUMMM.... ¡MEC!

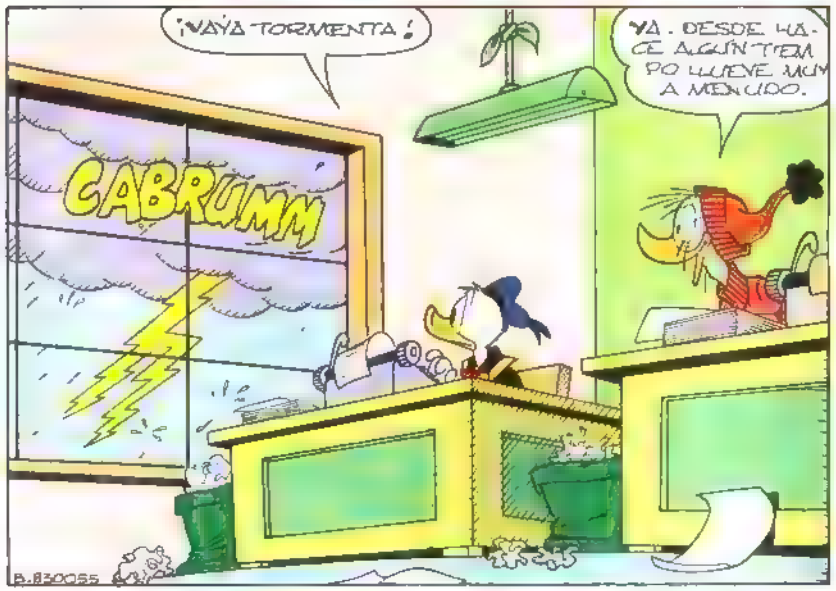


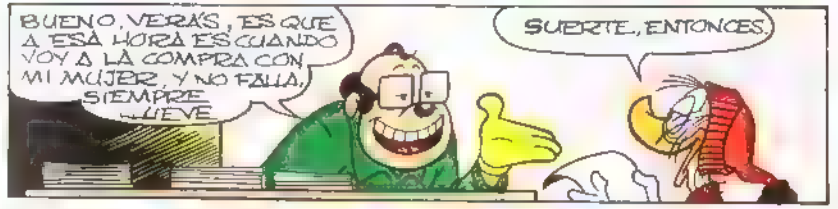
Cien años de automóvil
Entérate en el primer Album Disney
Y además Miki y Goofy
al volante del coche maravilloso
No te pierdas esta preciosa colección

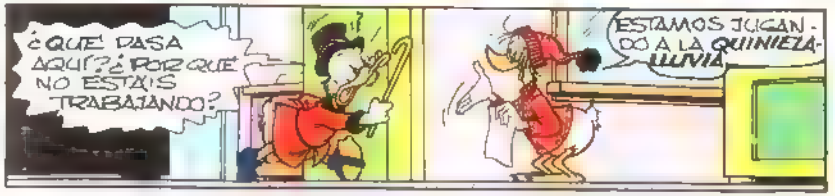
MONTENA-MONDIBERICA

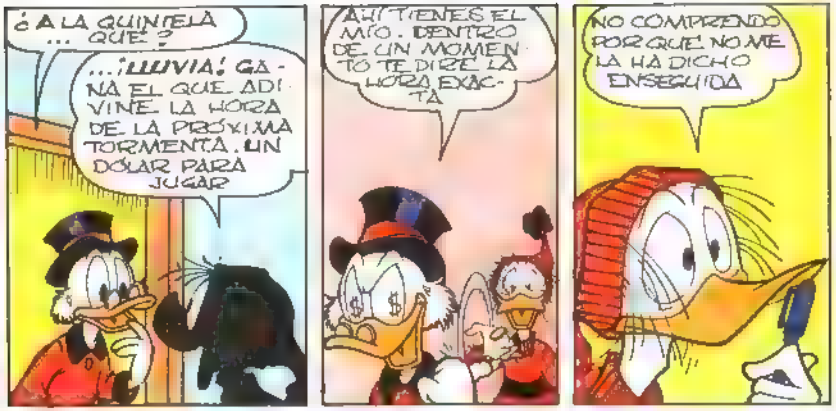
Walt Disney

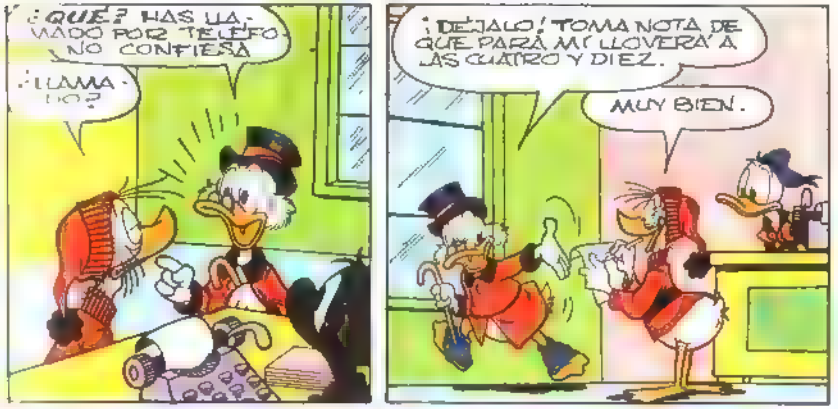
LA QUINIELA-LLUVIA



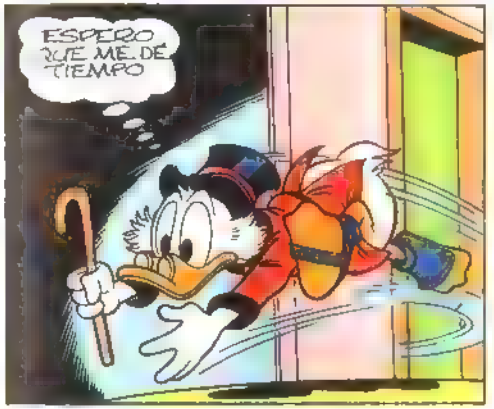





¿A LA QUINIELA ... QUE?
...¡LLUVIA! GANA EL QUE ADIVINE LA HORA DE LA PRÓXIMA TORMENTA. UN DÓLAR PARA JUGAR
AHÍ TIENES EL MÍO. DENTRO DE UN MOMENTO TE DIRÉ LA HORA EXACTA
NO COMPRENDO POR QUÉ NO ME LA HA DICHO ENSEGUIDA


¿QUÉ? HAS LLAMADO POR TELÉFONO NO CONFIESA
¿LLAMADO?
¡DÉJALO! TOMA NOTA DE QUE PARÁ MI LLOVERÁ A LAS CUATRO Y DIEZ.
MUY BIEN.

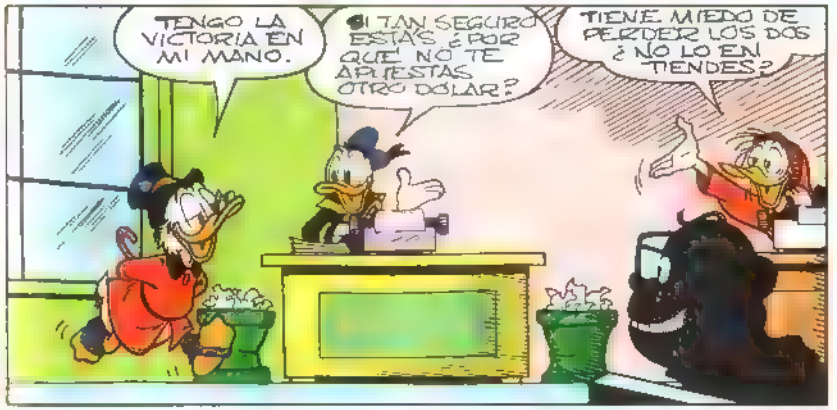
INSTITUTO GIL PATO
PREVISIONES DEL TIEMPO
LLOVERÁ A LAS CUATRO EN PUNTO. ES SEGURO AL 99 POR CIENTO


ESPERO QUE ME DE TIEMPO

¿QUÉ? ¿RETRASAR LA LLUVIA DIEZ MINUTOS? PERO...
¡ES UNA ORDEN!

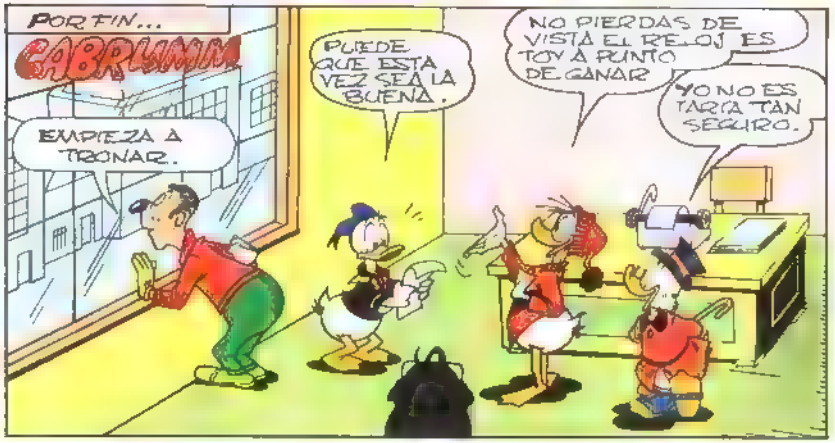
PERFECTO. POR FIN ESE INSTITUTO VA A SERVIR PARA ALGO

LLOVERÁ A LAS CUATRO.
¡QUÉ COINCIDENCIA! YO TAMBIÉN HE PREVISTO ESA MISMA HORA.

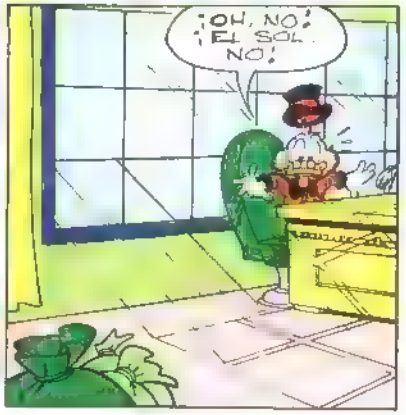

TENGO LA VICTORIA EN MI MANO.
SI TAN SEGURO ESTÁS ¿POR QUÉ NO TE APUESTAS OTRO DÓLAR?
TIENE MIEDO DE PERDER LOS DOS ¿NO LO ENTIENDES?

¡IMAGÍNATE!
PARECE QUE HACE UN BUEN DÍA

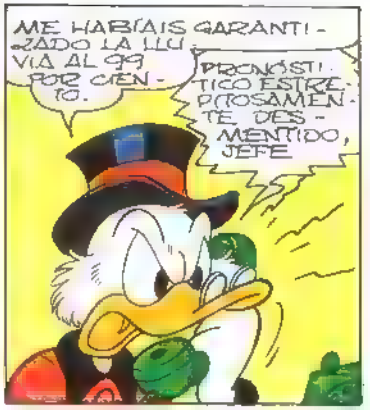
UNAS HORAS DESPUÉS..
SON LAS CUATRO MENOS CUARTO.
Y EL TIEMPO SIGUE ESPLÉNDIDO.

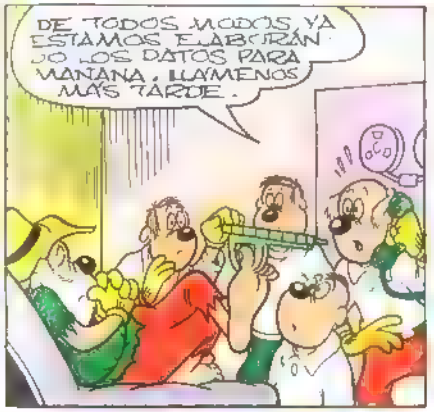

POR FIN...
CABRUMM
EMPIEZA A TRONAR.
PUEDE QUE ESTA VEZ SEA LA BUENA.
NO PIERDAS DE VISTA EL RELOJ ES TOY A PUNTO DE GANAR
YO NO ESTARÍA TAN SEGURO.

CINCO MINUTOS MÁS Y HABRÉ GANADO LA APUESTA


¡OH, NO! ¡EL SOL NO!

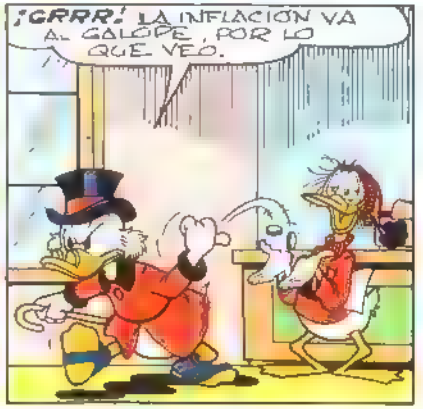
NO HAY GANADOR. ¿QUIÉN APUESTA PARA MAÑANA? LA APUESTA SUBE A DOS DÓLARES.
MANADA DE INCOMPETENTES!


ME HABÍAIS GARANTIZADO LA LLUVIA AL 99 POR CIENTO.
PRONÓSTICO ESTREPITOSAMENTE DESMENTIDO, JEFE

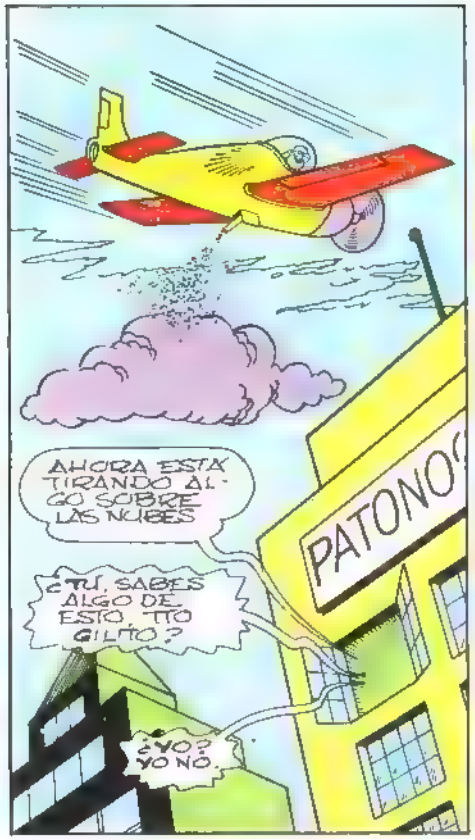

DE TODOS MODOS, YA ESTAMOS ELABORANDO LOS DATOS PARA MAÑANA. LLÁMENOS MÁS TARDE.

YA NO JUEGO MÁS. DEVOLVEDME MI DÓLAR.
AH, ESO NO.
NO SERÍA DEPORTIVO.

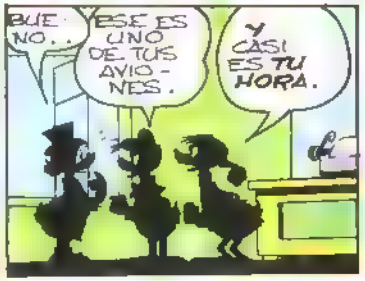
DE ACUERDO, ENTONCES ME APUESTO UN DÓLAR PARA MAÑANA.
DOS DÓLARES, POR FAVOR


¡GRRR! LA INFLACIÓN VA AL GALOPE, POR LO QUE VEO.

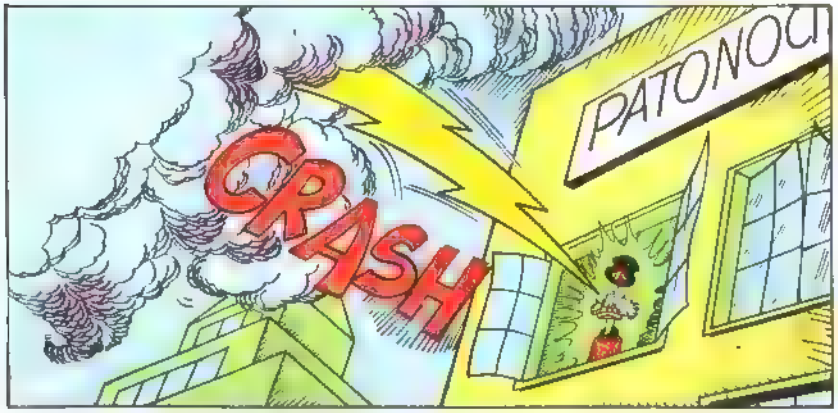
ASÍ, LOS DÍAS SIGUIENTES...
CUATRO DÓLARES.
PATONOCHE
OCHO DÓLARES.
PATONOCH
DIECISÉIS DÓLARES.
PATONOCHE
A PROPÓSITO, ¿DÓNDE ESTÁ PATOSO?
NO LO SÉ.
YO, EN CAMBIO, CREO SABERLO.
TREINTA Y DOS DÓLARES PARA JUGAR.
TU Y TUS ESTÚPIDAS IDEAS.
YO ME RETIRO.
IMPOSIBLE... NADIE A ESTAS ALTURAS PUEDE VOLVERSE ATRÁS AUNQUE...
BLAM
¡BAJATE EN SEGUIDA DE AHÍ!
EJEM... ESTABA REGANDO LAS FLORES.
PATONO
NO VALE USAR MEDIOS DESLEALES. NO ES DEPORTIVO
... EMPIEZO A ESTAR HASTA EL GORRO DE ESTA...
¡EH! ¡LLUEVE! Y JUSTO A LA HORA PRONOSTICADA POR PATOSO.
¿QUÉ?
BZZ.. BZZZ... BZZZ...
¿QUÉ ESTARÁ SUCEDIENDO?
HUM... ESTO ME HUELE A TRAMPA
¡QUÉ RARO! ESE AVIÓN NO PARA DE VOLAR POR ENCIMA DE NOSOTROS.
PATON


PATONOCHE
AHORA ESTÁ TIRANDO ALGO SOBRE LAS NUBES
¿TÚ SABES ALGO DE ESTO, TÍO GILITO?
¿YO? YO NO.

¿CÓMO PODRÍA SABER QUE HAN DECIDIDO EXPERIMENTAR UN NUEVO PREPARADO PARA LA LLUVIA ARTIFICIAL?
TE HAS TRAICIONADO.


BUENO...
ESE ES UNO DE TUS AVIONES.
Y CASI ES TU HORA.

COINCIDENCIAS.
¡JE, JE!
PATONOCHE


CRASH
PATONOCHE

QUE RA ¡N! NA SOLA GOTA
AQUÍ TIENES MIS SESENTA Y CUATRO DÓLARES PARA MAÑANA.

AL DÍA SIGUIENTE..
HEMOS LLEGADO A UNA BUENA SUMA DE DINERO.
PREFIERO NO PENSARLO.
¿PODRÍA CONCEDERME UN ANTICIPO?
¿QUÉ?

ES PARA APOSTAR. SI NO APUESTO NO TENDRÉ POSIBILIDAD DE REHACERME
DE ACUERDO, PERO SI GANAS NOS REPARTIMOS EL DINERO

ESO NO VALE. CADA UNO TIENE QUE JUGAR SOLO.
¿HAS OÍDO HABLAR ALGUNA VEZ DE PATROCINADORES?

¿NO SERÍA MÁS PRUDENTE CERRAR LA CAJA FUERTE?
NO HACE FALTA. PRESIENTO QUE HOY GANARÉ YO.

SIENTO DEFRAUDARTE, PERO TU HORA HA PASADO... Y EL CIELO ESTÁ DESPEJADO.
¡OH NO!
¡JA, JA!

¡QUÉ OS CURO DE REPENTE!
¡BIEN! SE PREPARA UNA BUENA TORMENTA PARA LAS CUATRO Y DIEZ. ¡MI HORA!
¡TE EQUIVOCAS! ¡ESTA ES MI HORA!
¡SÓLO NOS FALTABAN LOS LADRONES!
¿DÓNDE ESTÁ?
¡AHÍ LO TIENES!
YO LO COJO.
EN HORA BUENA TÍO GILITO, HAS GANADO LA QUINIELA-LLUVIA.
¡CUIDADO ESTÁ ABIERTO!
¡NO INTENTÉIS SEGUIRME! ¡ADIÓS!
TENDREMOS QUE VOLVER A HACER TODAS LAS APUESTAS DE NUEVO
¡CALLA!
¡ESTÁ HUYENDO CON UN HELICÓPTERO!
¡LLAMAD A LA AERONÁUTICA, A LOS ASTRONAUTAS, A QUIEN QUERÁIS!
EL DINERO SE VUELA
¡PATOSO ERES UN DESASTRE!
¡BAJEMOS EN SEGUIDA A LA CALLE!
¡OH NO! ALGUIEN HA CERRADO LA RUEDA
FUI... EJEM... YO, NO QUERÍA QUE EL LADRÓN SE ESCAPASE.
¡MIRAD! EL HELICÓPTERO HA CAÍDO EN UN REMOLINO DE VIENTO.
ESTÁ VOLVIENDO ATRÁS.
PATONC
CRASH
SE HA ESTRELLADO EN LA AZOTEA DE PATONOCHE.
VAMOS A RECUPERAR EL DINERO
¡DESAPAREZCA Y QUE NO VUELVA A VERTE MÁS!
¡UAU! ¡HE GANADO!
¡GRRR!
¡VIVA!
¿QUIÉN PODRÍA IMAGINAR QUE EL TÍO GILITO TARDARÍA TANTO EN ECHARLE ABAJO DE UNA PATADA?
FIN

¿A QUE NO TE ATREVES CON LOS JUEGOS DISNEY?

BUSCA TU "JUEGOS DISNE

JUEGOS 6 DISNEY

235 P AS

separa la cubierta y obtendras el gran juego de MA-DAMA BUTTERFLY

Los mejores pasatiempos y el gran juego d MA-DAMA BUTTERFLY

EN TU KIOSC HOY MISMO

DONALD

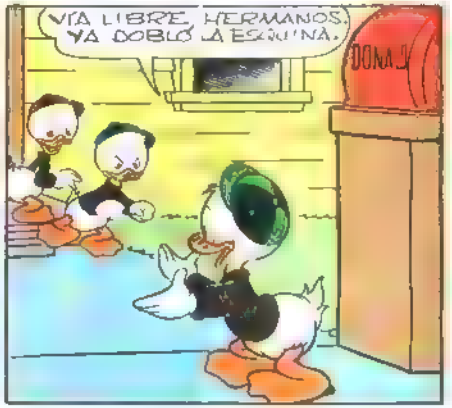
Walt Disney

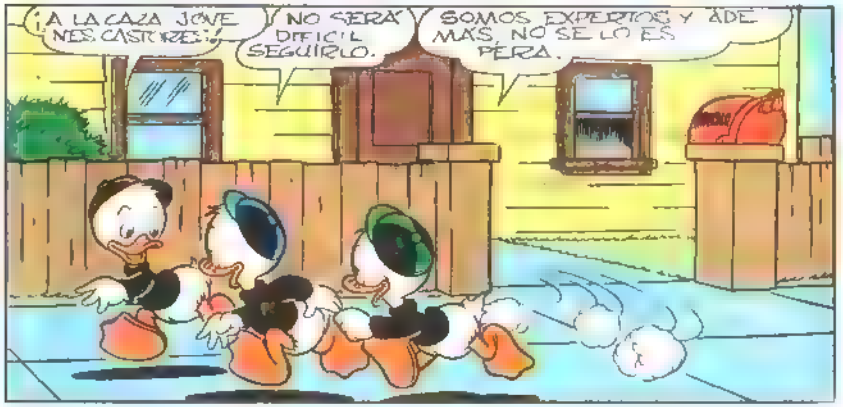
GRAN SOLISTA

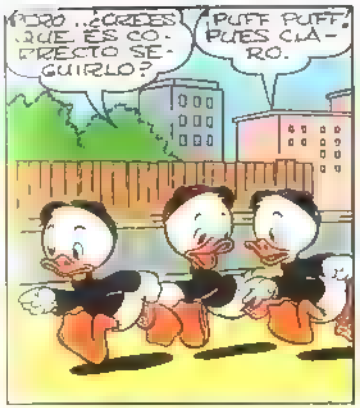
AL TÍO LE GUSTA SER MISTERIOSO.
CADA VEZ QUE SE LO PREGUNTAMOS..
...SIEMPRE DICE LO MISMO

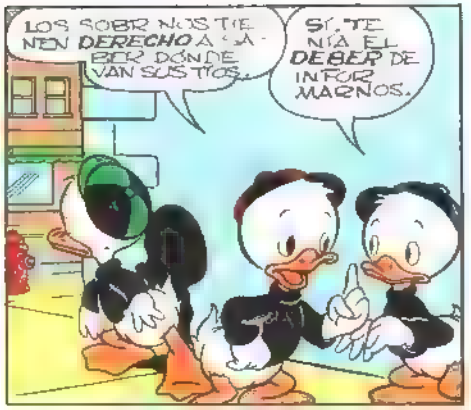
¿CÓMO VAMOS A SABER DÓNDE ESTÁ..
.."DÓNDE SIEMPRE"?
NUNCA NOS LO DIJO.

MARTES, JUEVES Y SÁBADOS DESAPARECE TODA LA MAÑANA.
CON EL MALETÓN LIGERO Y UNA SONRISA ASTUTA.

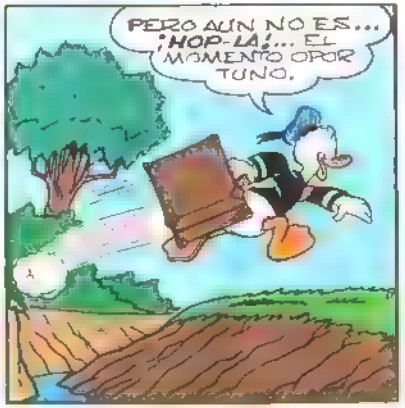

VÍA LIBRE, HERMANOS. YA DOBLÓ LA ESQUINA.
DONALD


¡A LA CAZA JÓVENES CASTORES!
NO SERÁ DIFÍCIL SEGUIRLO.
SOMOS EXPERTOS Y ADEMÁS, NO SE LO ESPERA.


PERO ..¿CREES QUE ES CORRECTO SEGUIRLO?
¡PUFF PUFF! PUES CLARO.


LOS SOBRINOS TIENEN DERECHO A SABER DÓNDE VAN SUS TÍOS.
SÍ, TENÍA EL DEBER DE INFORMARNOS.

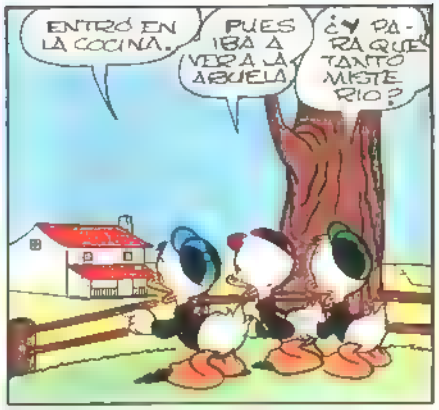
MIENTRAS, DONALD...
JE JE! SIENTO NO PODER REVELAR MI SECRETO A LOS NIÑOS

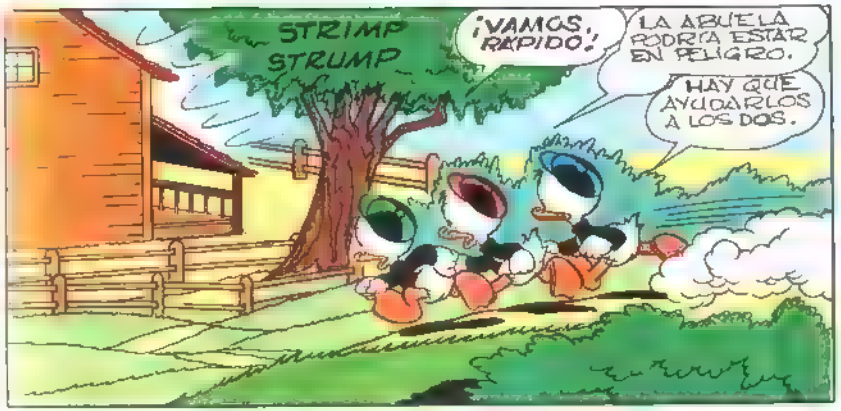

PERO AÚN NO ES... ¡HOP-LA!... EL MOMENTO OPORTUNO.

MIENTRAS TANTO, CONVIENE TOMAR ALGUNA PEQUEÑA PRECAUCIÓN.

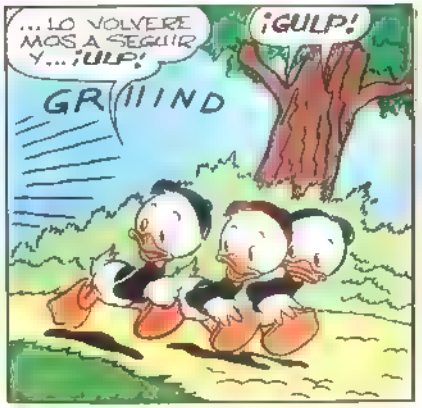
NO QUIERO QUE ESOS CURIOSONES ME SIGAN. ¡PANT, PANT! ¡UFF!
BUENOS DÍAS, SEÑORITA PATOTA.
HOLA, DONALD. SIEMPRE TAN DE PRISA.
CO CO CO.
SUERTE QUE ME CONOCEN BIEN. YA SOY CASI DE LA FAMILIA. ¡JE, JE!
YA ESTÁ. PRONTO ESTARÉ A CUBIERTO DE MIRADAS INDISCRETAS.
¿PUEDO PUFF, PUFF, PASAR POR EL ATAJO DE SIEMPRE?
CLARO. HAZ COMO SI ESTUVIERAS EN TU CASA.
PUES NO...
¡PUFF, PUFF! EL MISTERIO ES CADA VEZ MÁS OSCURO.
¿SE LLEVARÁ ENTRENANDO EL TÍO PARA UNA CARRERA CAMPESTRE?
PARECE... ¿PERO EL MALETÓN?
MUCHO CUIDADO AHORA. DEBO MOVERME CON CAUTELA.
CO CO CO.
CUANDO NOS BAN NO SE LAS RIE DE MOLESTAR ES UN MOMENTO DELICADO.
¿SABÉIS UNA COSA HERMANOS? CREO QUE CONOZCO ESTE CAMINO.
PUES SÍ.
POR FIN SE DETUVO.
MIRAD. ESA ES...

¡LA GRANJA DE LA ABUELA PATA!

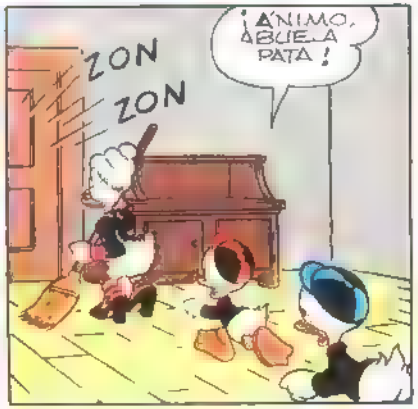

ENTRÓ EN LA COCINA.
PUES IBA A VER A LA ABUELA
¿Y PARA QUE TANTO MISTERIO?

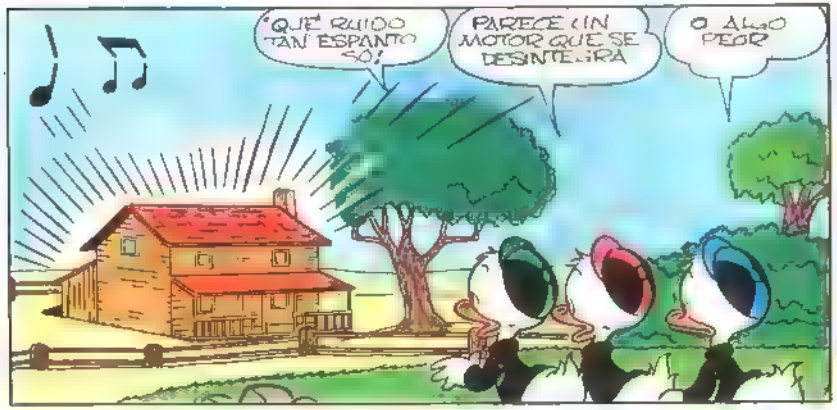

STRIMP STRUMP
¡VAMOS, RÁPIDO!
LA ABUELA PODRÍA ESTAR EN PELIGRO.
HAY QUE AYUDARLOS A LOS DOS.

SEGURO QUE SABÍA QUE SEGUÍAMOS SU PISTA...
...Y CAMBIÓ DE DESTINO.
ESTO NO ACABA ASÍ. MAÑANA...

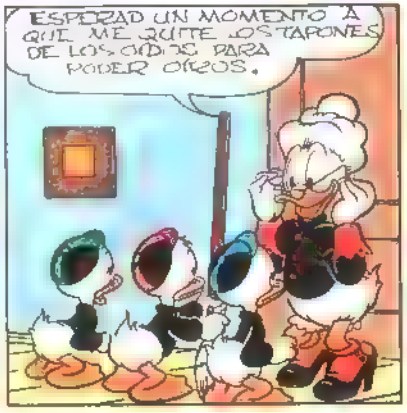

...LO VOLVEREMOS A SEGUIR Y... ¡ULP!
¡GULP!
GRIIIND

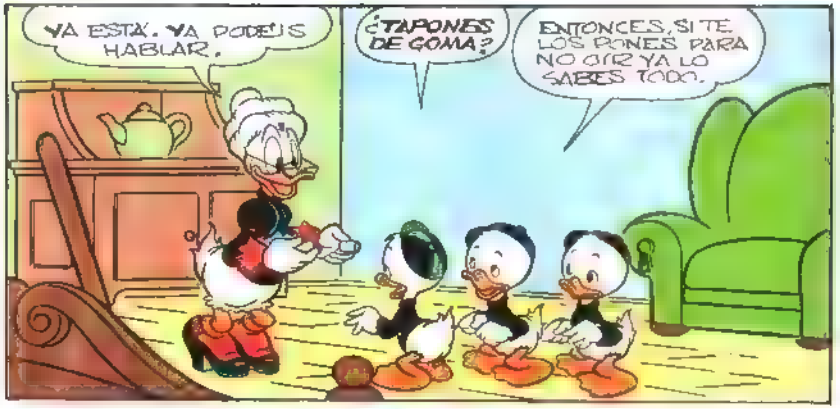
SGRRRT
ESPERO QUE NO SEA TARDE.
VAMOS, HERMANOS.


ZON
ZON
¡ÁNIMO, ABUELA PATA!

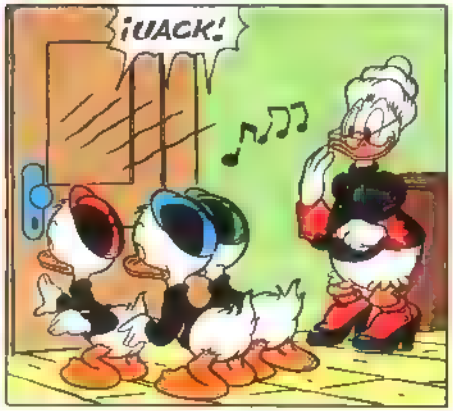

¡QUÉ RUIDO TAN ESPANTOSO!
PARECE UN MOTOR QUE SE DESINTEGRA
O ALGO PEOR

VENIMOS A SALVARTE.
NO TENGAS MIEDO
¡OH, QUÉ SORDERA!

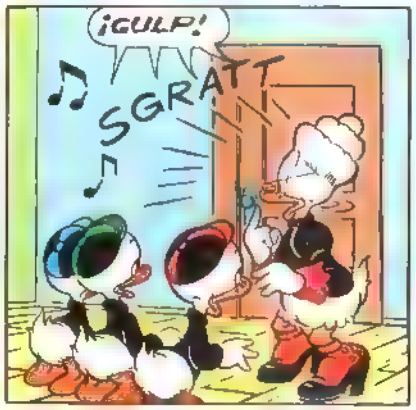

ESPERAD UN MOMENTO A QUE ME QUITE LOS TAPONES DE LOS OÍDOS PARA PODER OÍROS.

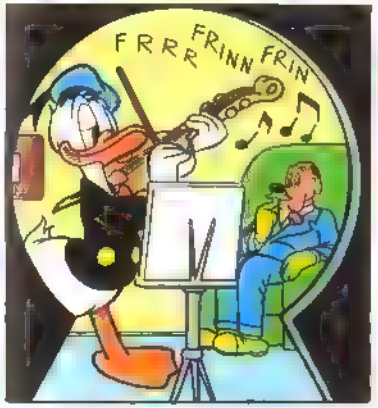

YA ESTÁ. YA PODÉIS HABLAR.
¿TAPONES DE GOMA?
ENTONCES, SI TE LOS PONES PARA NO OÍR YA LO SABES TODO.

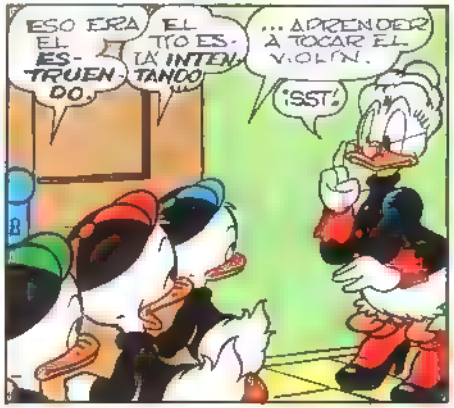
ECHAD UN VISTAZO, RA' PIDO.
GRAT
SGRATT


¡UACK!

CUANDO EMPEZARON ESOS TERRIBLES SONIDOS, NOS OTROS...
¡SST!

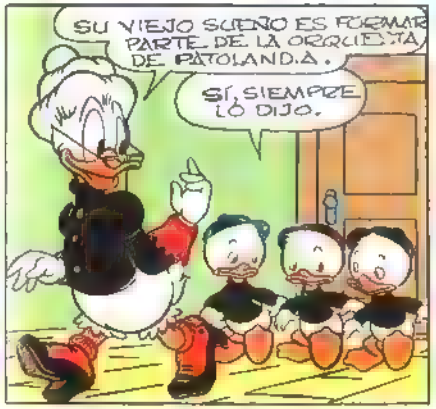

¡GULP!
SGRATT

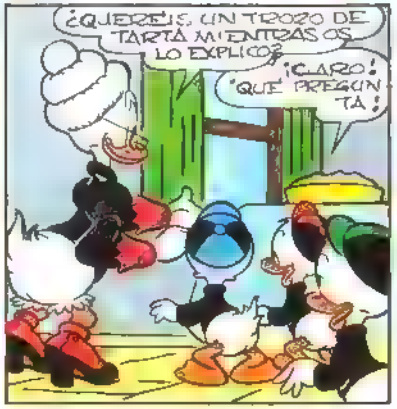

FRRR
FRINN FRIN

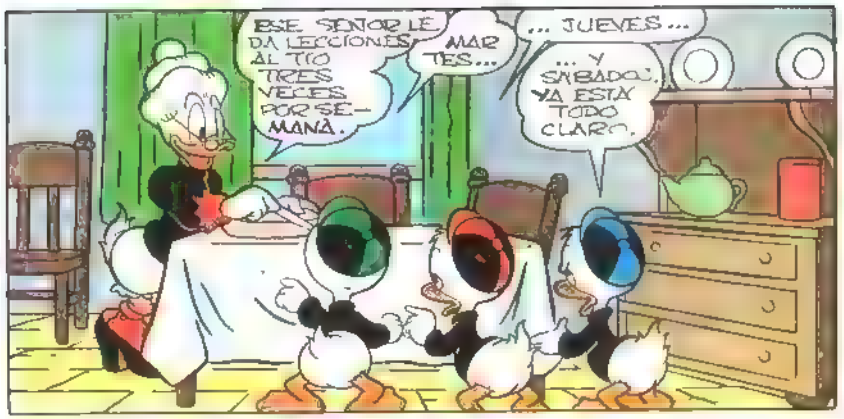

ESO ERA EL ESTRUENDO.
EL TÍO ESTÁ INTENTANDO...
...APRENDER A TOCAR EL VIOLÍN.
¡SST!

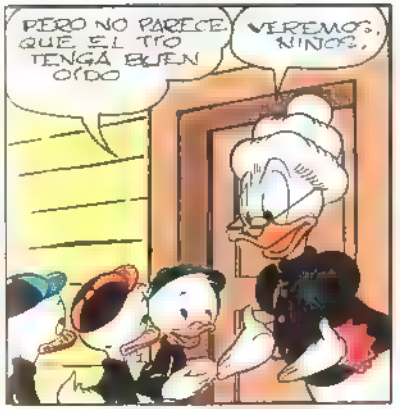
NO DEBÉIS DECIR NADA, PORQUE ES UN SECRETO. PERO COMO ESTÁIS AQUÍ...
GREET

...Y SI ME PROMETÉIS NO DECÍRLO A NADIE.
PALABRA ABUELA
GRAT
GRATT
LO PROMETEMOS

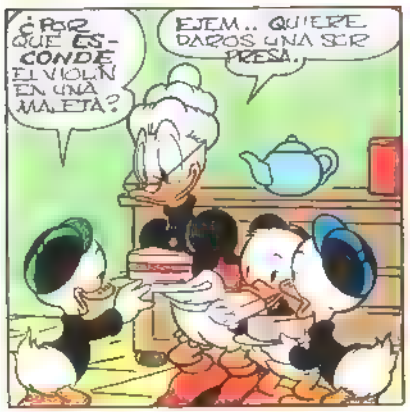

SU VIEJO SUEÑO ES FORMAR PARTE DE LA ORQUESTA DE PATOLANDIA.
SÍ, SIEMPRE LO DIJO.


¿QUERÉIS UN TROZO DE TARTA MIENTRAS OS LO EXPLICO?
¡CLARO! ¡QUÉ PREGUNTA!


ESE SEÑOR LE DA LECCIONES AL TÍO TRES VECES POR SEMANA.
MAR TES...
... JUEVES...
... Y SÁBADO. YA ESTÁ TODO CLARO.

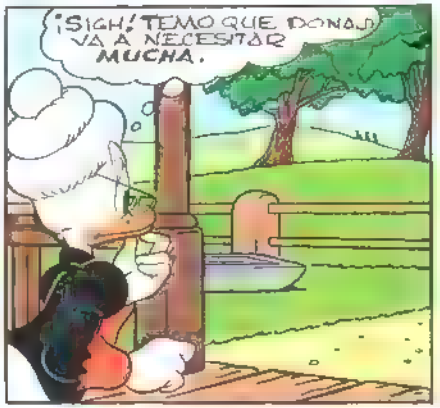

PERO NO PARECE QUE EL TÍO TENGA BUEN OÍDO
VEREMOS, NIÑOS.

LO IMPORTANTE ES LA BUENA VOLUNTAD. SI SE TIENE TODO ES POSIBLE.
ADIÓS, ABUELA.
GRACIAS POR LA TARTA.


¿POR QUÉ ESCONDE EL VIOLÍN EN UNA MALETA?
EJEM.. QUIERE DARNOS UNA SORPRESA.

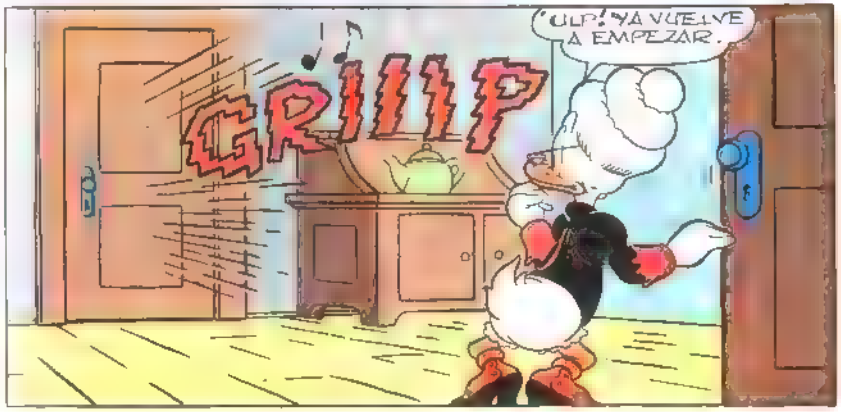
CUANDO SEA UN VIRTUOSO NOS LO DIRÁ TODO.
¡NAM NAM!

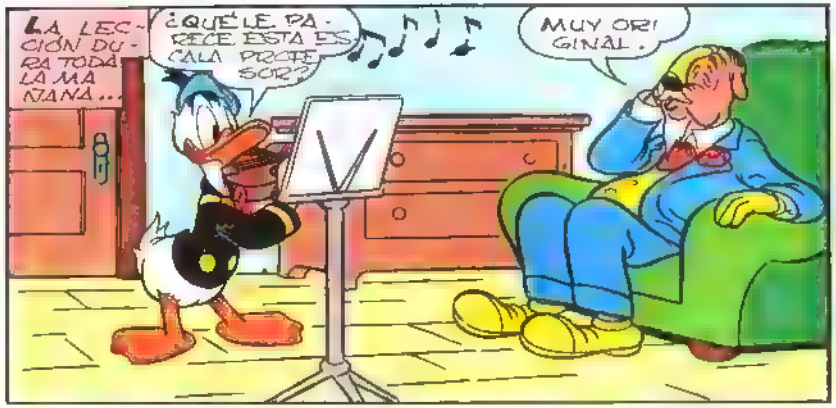
LA ABUELA TIENE RAZÓN.
SÍ. LA BUENA VOLUNTAD...
... ES MUY IMPORTANTE.


¡SIGH! TEMO QUE DONALD VA A NECESITAR MUCHA.

LUEGO ENTRARÁ EN LA ORQUESTA DE PATOLANDIA Y AL FINAL...
... SE DESPERTARÁ.

ESAS COSAS NO SE DICEN, GRANUJILLAS...
PERDONA, SE NOS ESCAPÓ. EJEM...

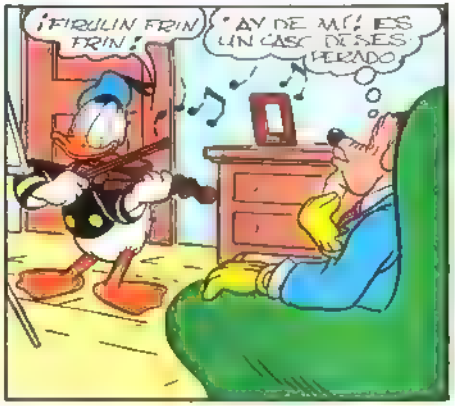

GRIIIP
¡ULP! YA VUELVE A EMPEZAR.


LA LECCIÓN DURA TODA LA MAÑANA...
¿QUÉ LE PARECE ESTA ESCALA PICOTE SOR?
MUY ORIGINAL.

CUANDO TOCO NO SIENTO QUE PASA EL TIEMPO.
ES PORQUE LO HACE CON ENTUSIASMO, ¡BRAVO!

¿Y... VE PROGRESOS EN MI ESTILO?
PUES.

¿Y QUÉ OPINA DE ESTE "PASSAGGIO"?
TOTALMENTE EXTRAV.. EXTRAORDINARIO.


¡FIRULIN FRIN FRIN!
¡AY DE MÍ! ES UN CASO DESESPERADO

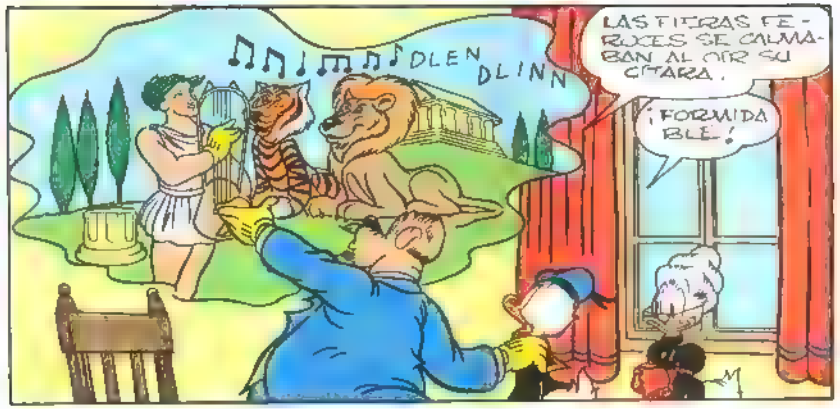
DEBE INSISTIR MUCHO, MUCHÍSIMO. SU ARTE AÚN NO ESTÁ... MÁ DURO.
INSISTIRÉ.

TAMBIÉN EN EL GRAN ORFEO SE EJERCITABA VARIAS HORAS AL DÍA.
¿ORFEO?

QUIERO QUE OIGA UNA PEQUEÑA "FUGA".
¡NO! ¡BASTA!

DEBÍ HUIR, PERO A PIE. CASI ES HORA DE COMER
¿YA ES MEDIODÍA?

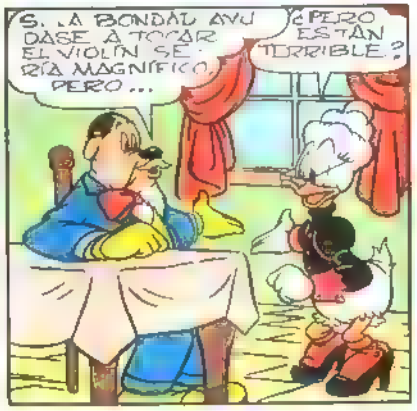
ES UNA ANTIGUA LEYENDA QUE DICE QUE TOCABA TAN BIEN QUE HASTA LAS PIEDRAS LLORABAN.
¡UAU! ¿LAS PIEDRAS?


DLEN DLINN
LAS FIERAS FEROCES SE CALMABAN AL OÍR SU CÍTARA.
¡FORMIDABLE!

QUIZÁ UN DÍA YO TAMBIÉN..
VETE A CASA Y VOLANDO.

DE PRISA SOÑADOR. A ESTAS HORAS L... NI NOS TENDRÁN HAMBRE
VOY ABUELA. ADIÓS, PROFE...

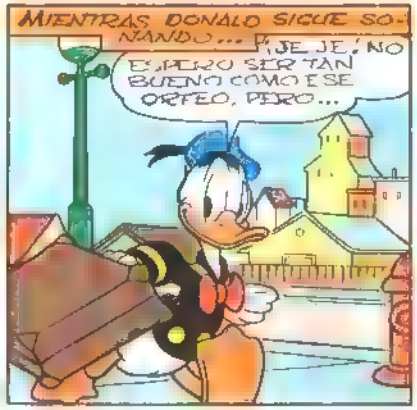
ES UN BUEN CHICO ¿A QUE SÍ?
SIN DUDA.


SÍ. LA BONDAD AYUDASE A TOCAR EL VIOLÍN SERÍA MAGNÍFICO, PERO...
¿PERO ES TAN TERRIBLE?

TIENE UN OÍDO ENFRENTE DEL OTRO.

ES TAN NEGADO PARA LA MÚSICA QUE DEBERÍA RENUNCIAR

PERO ES TAN ENTUSIASTA QUE... NO TENGO VALOR.
SÍ. SERÍA UN DURO GOLPE PARA ÉL...

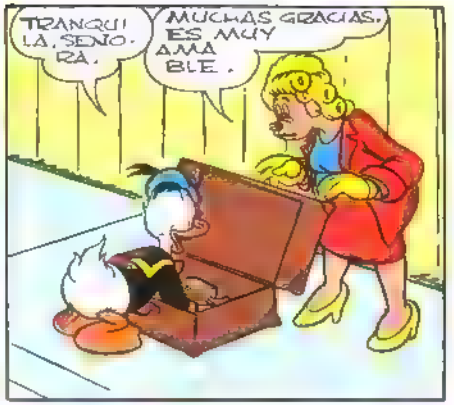

MIENTRAS DONALD SIGUE SOÑANDO...
¡JE JE! NO ESPERO SER TAN BUENO COMO ESE ORFEO, PERO...

...SI ÉL HACÍA LLORAR LAS PIEDRAS Y CALMABA LAS FIERAS...

...QUIZÁ YO CONSIGA CON MOVER UN CORAZÓN DE PIEDRA.

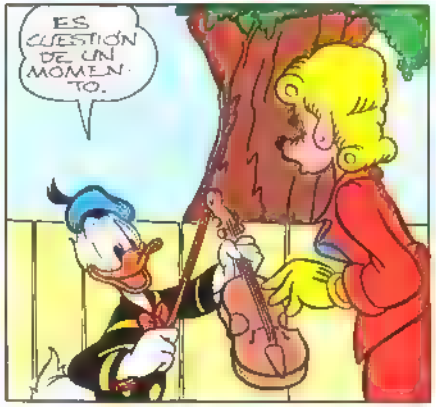
Y SÓLO SERÁ EL PRIMER PASO. TAMBIÉN QUIERO CONMOVER AL CARNICERO, AL PANADERO Y AL FRUTERO.

SI PUDIERA TRANQUILIZAR LO BAJARÍA FÁCILMEN TE.
¡IDEA!


TRANQUI LA, SEÑO RA.
MUCHAS GRACIAS. ES MUY AMA BLE.

LUEGO, CON LAS FABULO - SAS GANANCIAS DE MIS CONCIERTOS LES PAGARÉ CON INTERESES.

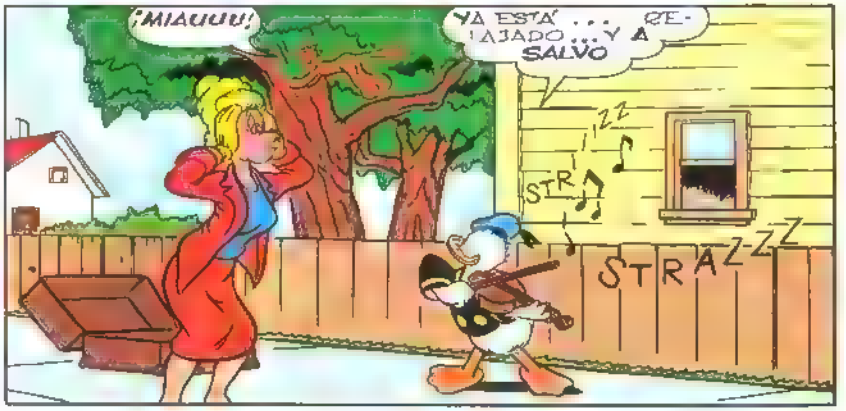
PUCHI PUCHI
CAMBIARÉ DE CO- CHE Y ME COMPRARÉ UNA GOLFA NUEVA Y...

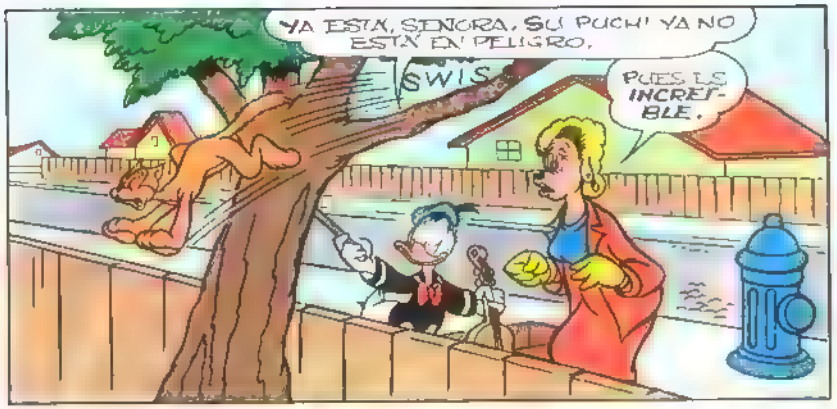

ES CUESTIÓN DE UN MOMEN TO.

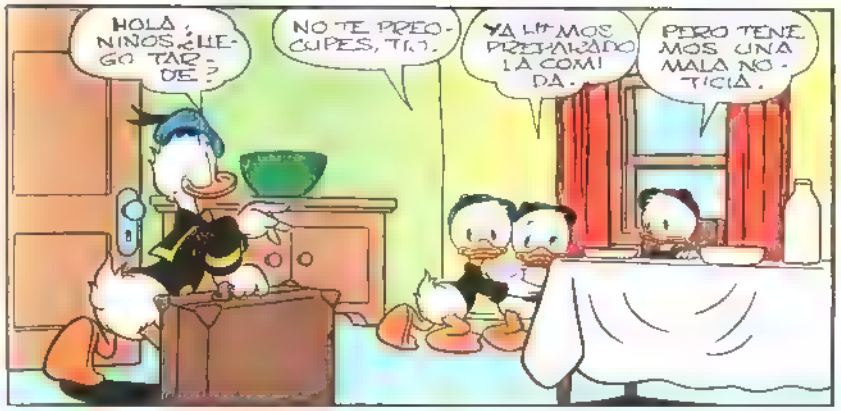
LA PRIMERA NO TA ES PARA TRANQUILIZAR- LO.
¡GASP!
FRAPP

PUCHI, BAJA SE BUENO.
¡MIAUU!

¡MIAUU!
M PU- CHI SE SUBIÓ AL ÁRBOL Y NO SE ATRE- VE A BAJAR DE ÉL.
HUM...

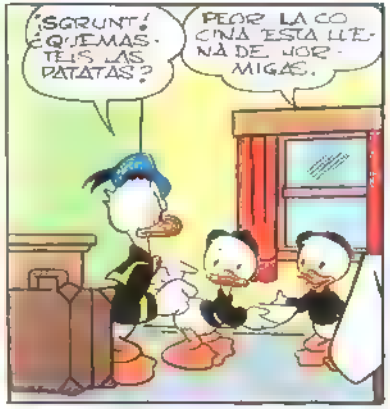

¡MIAUUU!
YA ESTÁ... RE- BAJADO... Y A SALVO
STR
STRAZ-ZZ


YA ESTÁ, SEÑORA. SU PUCH' YA NO ESTÁ EN PELIGRO.
SWIS
PUES ES INCREÍBLE.


HOLA, NIÑOS ¿LLEGO TARDE?
NO TE PREOCUPES, TÍO.
YA LE HEMOS PREPARADO LA COMIDA.
PERO TENEMOS UNA MALA NOTICIA.

¿NO CREE QUE LA MÚSICA ES ALGO MARAVILLOSO?
ESPERO CALMENTE LA SUYA.

SI ME NECESITA LLÁMEME, VIVO AQUÍ CERCA.
GRACIAS PERO CREO QUE A PUCH' SE LE PASARÁ PARA SIEMPRE LAS GANAS DE TREPAR.


¡GRUNT! ¿QUEMASTEIS LAS PATATAS?
PEOR LA COCINA ESTÁ LLENA DE HORMIGAS.

¿ESTÁIS SEGUROS?
SEGURÍSIMOS.
SI QUIERES VER LO TE MOSTRAMOS.

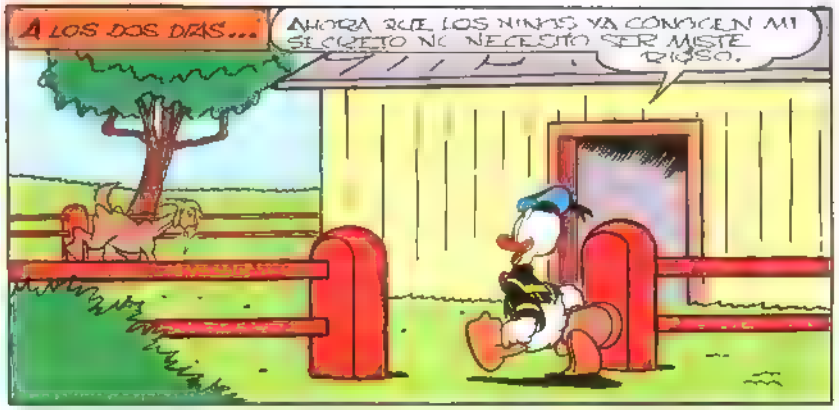
¡QUÉ ÉXITO! ¿PERO Y SI FUE UNA CASUALIDAD?

ANTES DE ENTREGARLO AL PROFESOR DEBO HACER AL MENOS OTRA PRUEBA.
DONALD

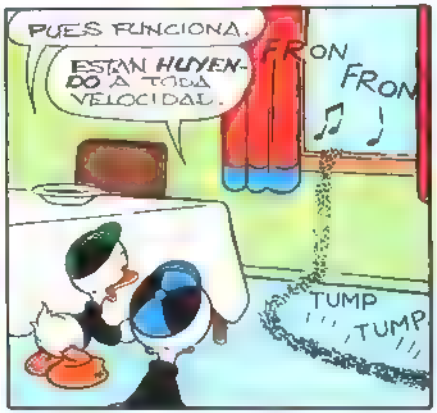
VERÉIS DE LO QUE ES CAPAZ VUESTRO TÍO.

EN UNOS SEGUNDOS LA COCINA QUEDARÁ LIMPIA.

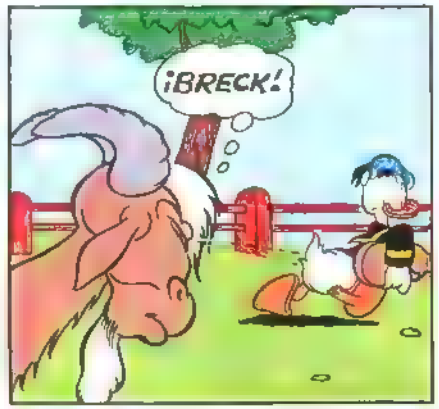
LAS ATRAERÉ CON LA DULZURA DE MI MÚSICA. LUEGO CERRARÍS LA PUERTA Y YA NO PODRÁN ENTRAR.
ZON ZONN
¡GULP!


A LOS DOS DÍAS...
AHORA QUE LOS NIÑOS YA CONOCEN MI SECRETO NO NECESITO SER MISTERIOSO.

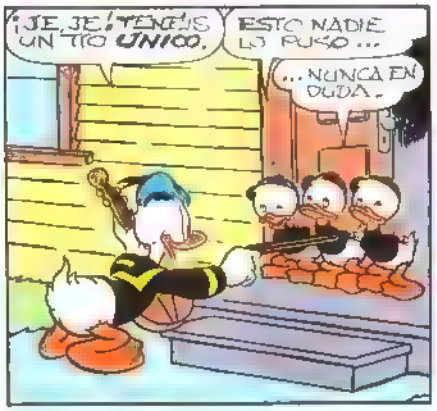
CREO QUE SÉ COMO ACABARÁ. SE PONDRÁN NERVIOSAS...
♪♪ ZON ZON
...E INVADIRÁN TODA LA CASA.

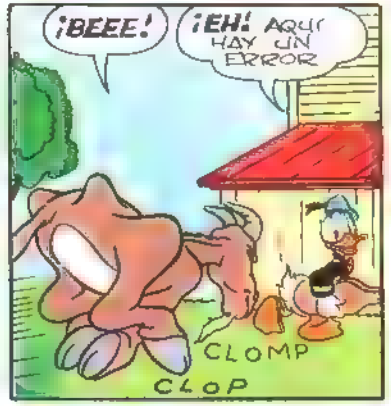

PUES FUNCIONA.
ESTÁN HUYENDO A TODA VELOCIDAD.
FRON FRON
TUMP ,,, TUMP

POR FIN PUEDO LLEVARTE POR AHÍ CONTU TRAJE QUERIDO AMIGO. JE, JE.
!
PAT PAT

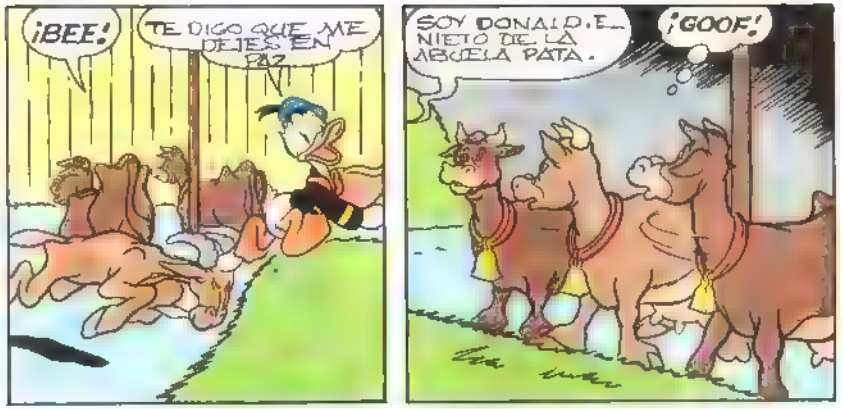

¡BRECK!

PARA YA, TÍO.
HUYEN... SALIERON POR LA VENTANA.
FLUMP
FLUP

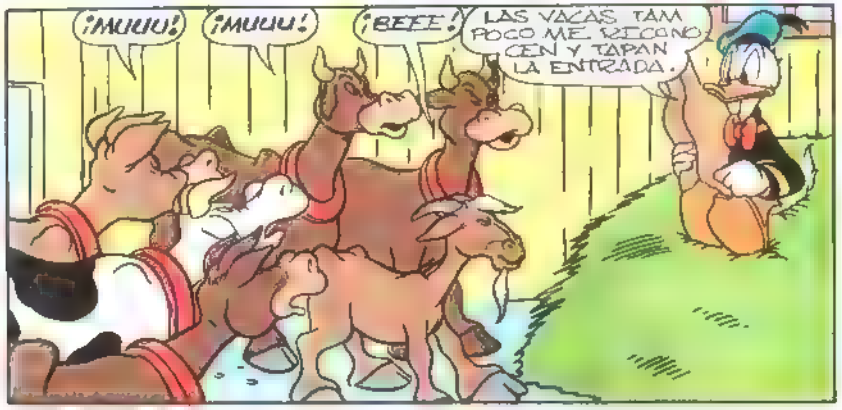

¡JE, JE! ¡TENÉIS UN TÍO ÚNICO.
ESTO NADIE LO PUSO...
...NUNCA EN DUDA.


¡BEEE!
¡EH! AQUÍ HAY UN ERROR
CLOMP
CLOP

¿NO ME RECONOCES, BILLY?


¡BEE!
TE DIGO QUE ME DEJES EN PAZ
SOY DONALD E... NIETO DE LA ABUELA PATA.
¡GOOF!

¡NU-HUM!
YA ESTOY A SALVO.


¡MUUU!
¡MUUU!
¡BEEE!
LAS VACAS TAM POCO ME RECONO CEN Y TAPAN LA ENTRADA.

RAFF

LO CONSEGUÍ. ADIÓS ONO FRE.
¡YERK!

¡MUU!
NO PUEDO LLEGAR TARDE A CLASE. AÚN NECESITO UN POCO DE EJERCICIO.
¡BEE!

YA VOY, PROFESOR, YA VOY.

¡PUFF! BUENOS DÍAS A TODOS.
HOLA, DONALL.
BUENOS DÍAS, DONALD.

¿SE PUEDE SABER QUE LES PASA HOY A TUS ANIMALES? ES-TAN MUY AGRESIVOS
LA RADIO ANUNCIÓ UN TEMPORAL. SENTI-RÁN LA ELECTRI-CIDAD EN EL AIRE.

¿HABRÁ PASADO ALGO GRAVE?

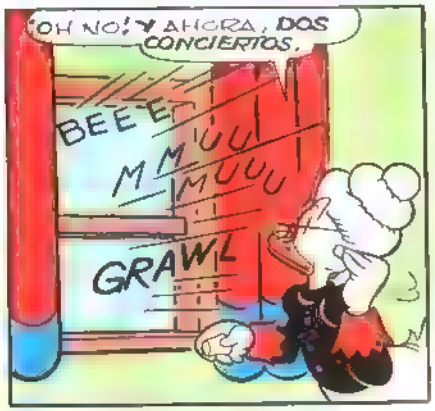
SI QUERÉIS HA-BLAR, PODÉIS HABLAR

VENGA, VA-MOS A TRA-BAJAR UN POCO.
TENGO ALGO SENSACIONAL QUE CONTAR-LE, PROFE-SOR

EL OTRO DIA CUANDO VOLVÍA A CASA...
CUÉNTELE MIENTRAS TOCA. VA-MOS.

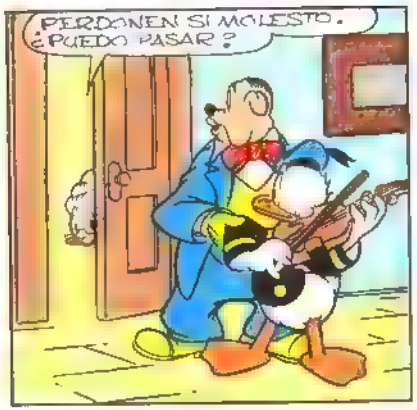
IHI
MUUU
BEE
GRAWL
¡ULP!
¡CO CO ROCO!

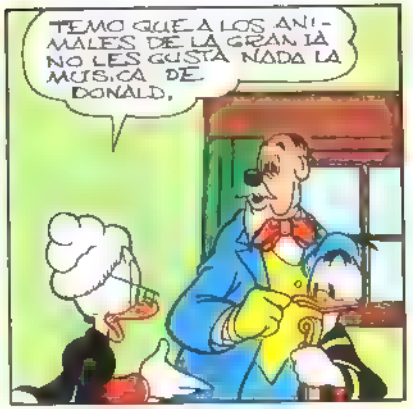
YA EMPIEZA. ¿DÓNDE PUSE LOS TAPONES?
GRIII-IP


¡OH NO! Y AHORA, DOS CONCIERTOS.
BEE E
MMUU
MUUU
GRAWL

ESTÁ BIEN... EJEM... COMPREN-DO. TRANQUILOS UN MOMENTO. VERÉ QUÉ PUE-DO HACER.

¡POBRES CRIATURAS! ¿CÓMO NO ME LO HE DICHO ANTES? ELLOS NO TIENEN TAPONES DE GOMA.


PERDONEN SI MOLESTO. ¿PUEDO PASAR?


TEMO QUE A LOS ANIMALES DE LA GRANJA NO LES GUSTA NADA LA MUSICA DE DONALD.

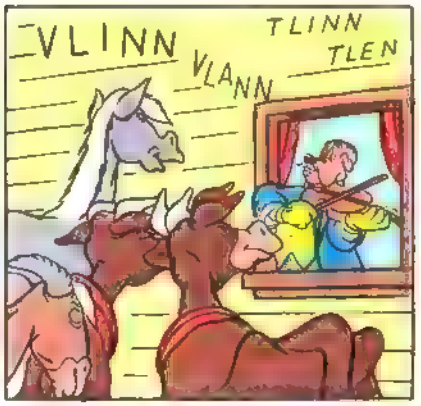
CUANDO TU EMPIEZAS A TOCAR, ELLOS EMPIEZAN A PROTESTAR.
ABSOLUTAMENTE RIDICULO!

¿Y LOS DOS TRIUNFOS DE QUE LE HABLE?
¿EL GATO Y LAS HORMIGAS? ESTARA PENSANDO EN ELLO.

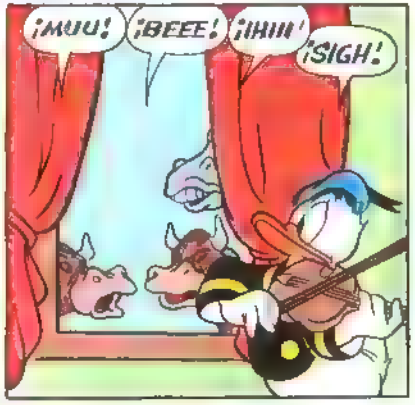
TEMO QUE FUE UNA REACCION DE... DESAGRADO.
¿ES POSIBLE?
OIGAN...

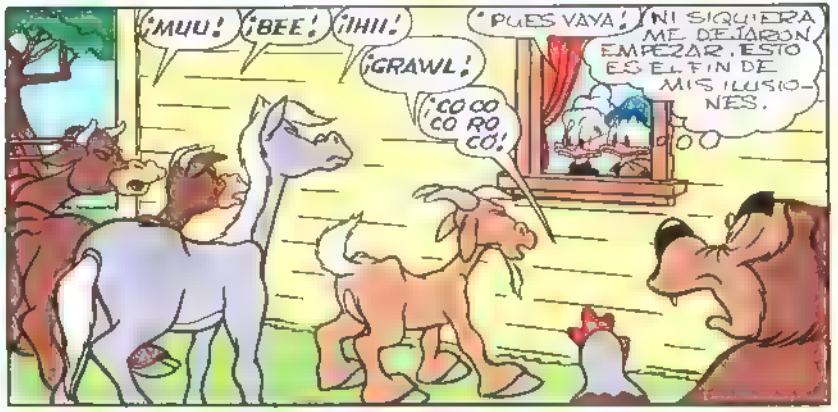
¿Y SI LLEVAMOS UNA PRUEBA?
BIEN ABUELA, ES UNA BUENA IDEA.
ESO SI QUE ES HABLAR

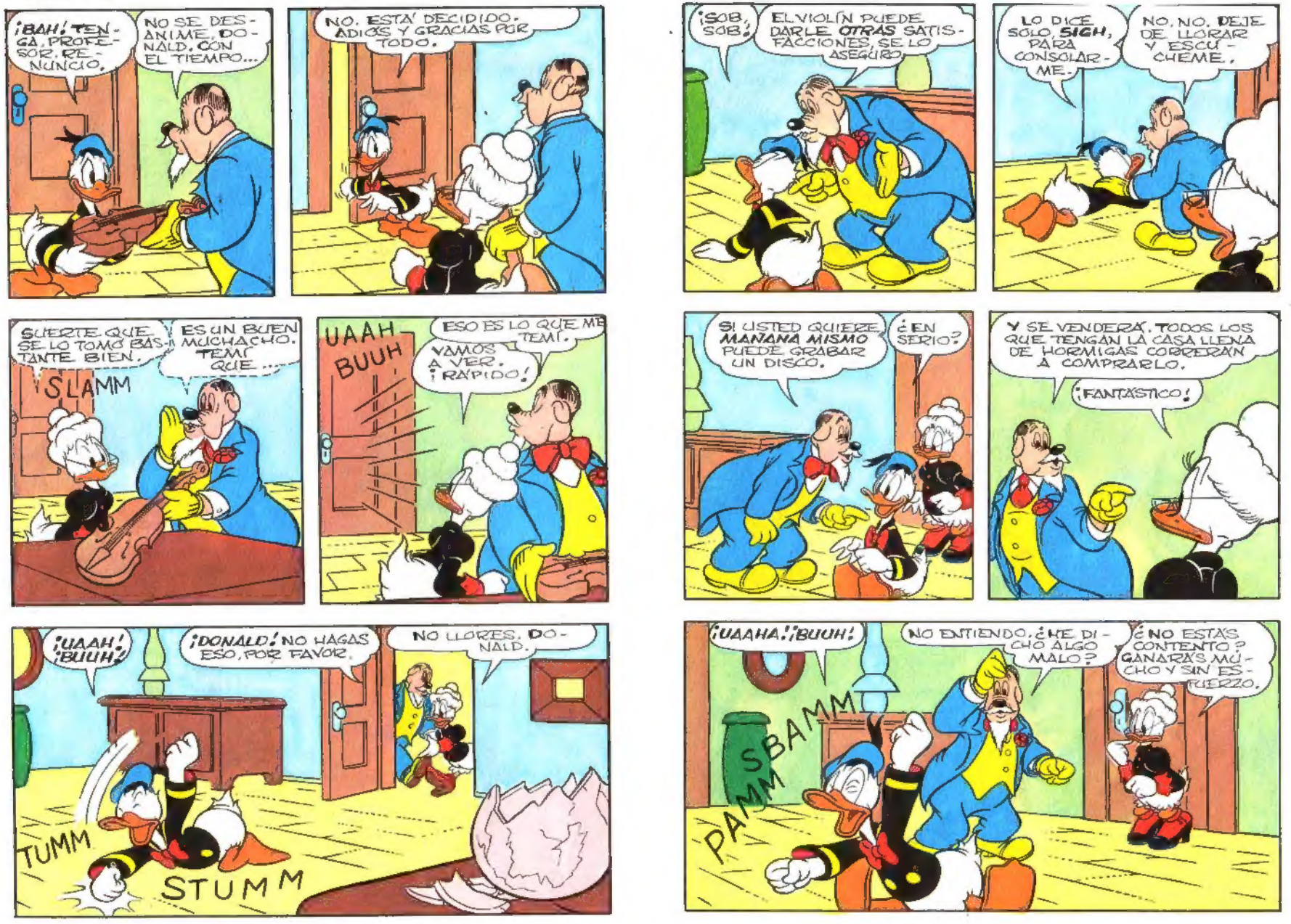
BASTARAN UNAS NOTAS. ¿EMPIEZO YO?
CLARO, PROFESOR.

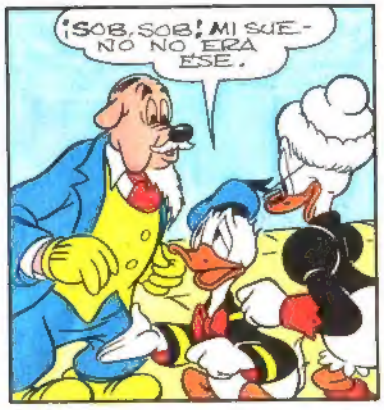

VLINN
VLANN
TLINN
TLEN

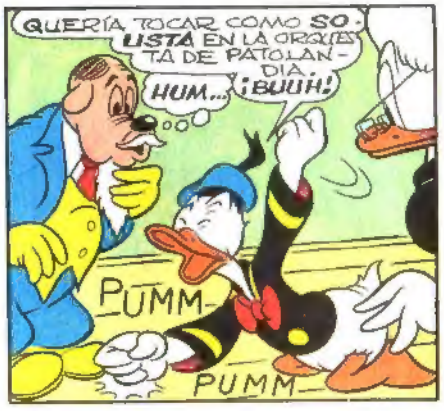
AHORA USTED, DONALD, CON MIS MEJORES DESEOS
GRACIAS PROFESOR.


¡MUU!
¡BEEE!
¡IHII!
¡SIGH!


¡MUU!
¡BEE!
¡IHII!
¡GRAWL!
¡CO CO CO RO CO!
¡PUES VAYA! NI SIQUIERA ME DEJARON EMPEZAR. ESTO ES EL FIN DE MIS ILUSIONES.


¡BAH! TENGA, PROFESOR. RENUNCIO.
NO SE DESANIME, DONALD. CON EL TIEMPO...
NO. ESTÁ DECIDIDO. ADIÓS Y GRACIAS POR TODO.
¡SOB, SOB!
EL VIOLÍN PUEDE DARLE OTRAS SATISFACCIONES, SE LO ASEGURO
LO DICE SÓLO, SIGH, PARA CONSOLARME.
NO, NO. DEJE DE LLORAR Y ESCÚCHEME.
SUERTE QUE SE LO TOMÓ BASTANTE BIEN.
ES UN BUEN MUCHACHO. TEMÍ QUE...
SLAMM
UAAH
BUUH
ESO ES LO QUE ME TEMÍ.
VAMOS A VER. ¡RÁPIDO!
SI USTED QUIERE, MAÑANA MISMO PUEDE GRABAR UN DISCO.
¿EN SERIO?
Y SE VENDERÁ. TODOS LOS QUE TENGAN LA CASA LLENA DE HORMIGAS CORRERÁN A COMPRARLO.
¡FANTÁSTICO!
¡UAAH! ¡BUUH!
¡DONALD! NO HAGAS ESO, POR FAVOR.
NO LLORES, DONALD.
TUMM
STUMM
¡UAAHA! ¡BUUH!
NO ENTIENDO. ¿HE DICHO ALGO MALO?
¿NO ESTÁS CONTENTO? GANARÁS MUCHO Y SIN ESFUERZO.
PAMM
SBAMM

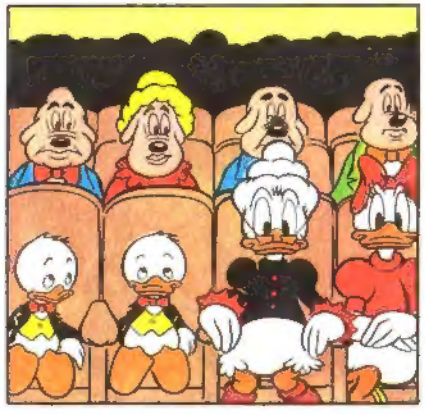

¡SOB, SOB! MI SUEÑO NO ERA ESE.


QUERÍA TOCAR COMO SOLISTA EN LA ORQUESTA DE PATOLANDIA
HUM...
¡BUUH!
PUMM-
PUMM-

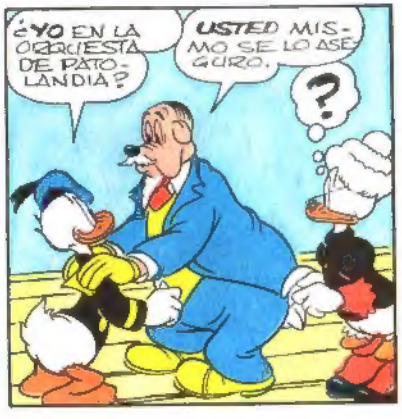
AL CABO DE UN MES...
ESTÁN A PUNTO DE EMPEZAR.
ESTOY MUY EMOCIONADA. ¿CUÁNDO TOCARÁ DONALD?

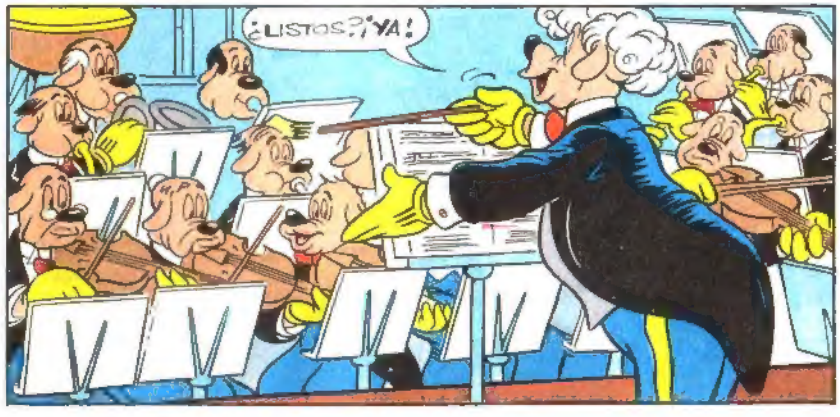
EL UNIFORME DE LA ORQUESTA ES AZUL MARINO CON GRANDES BOTONES DE ORO.
YA. ESTARÍAS MUY ELEGANTE CON ÉL.
PUES LO ESTARÁ.

¡SST! SILENCIO EN LA SALA, POR FAVOR.
TAC TAC

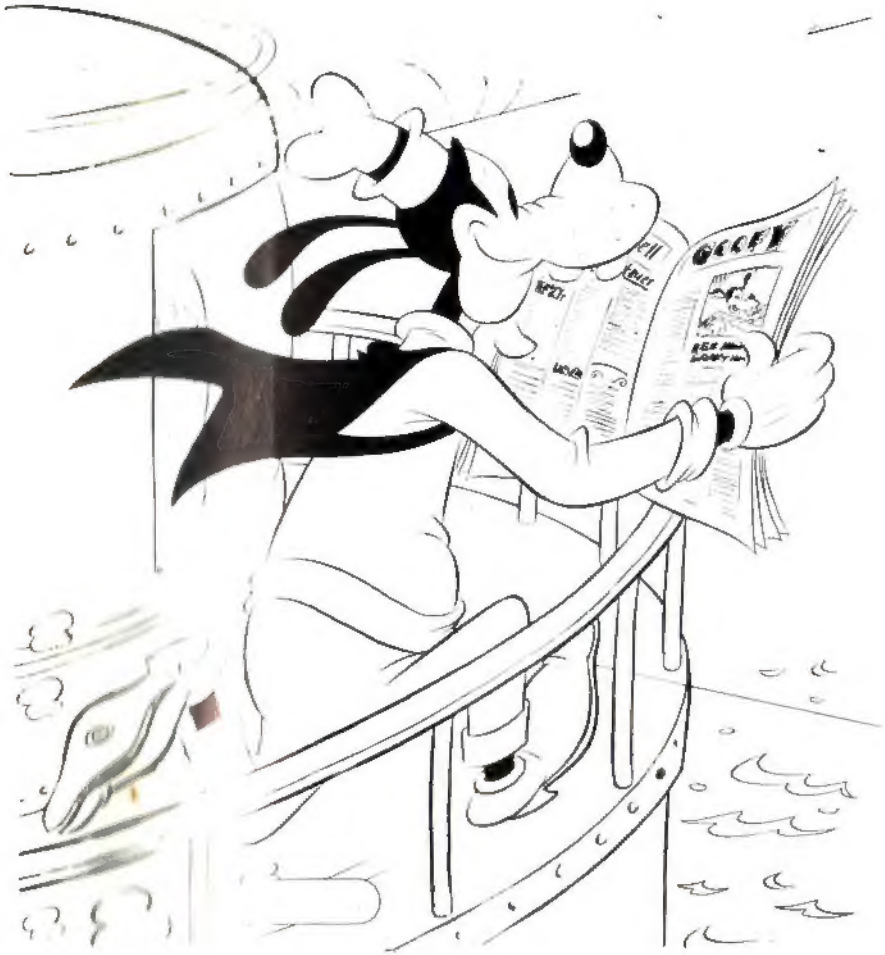


¿QUIERE DECIR QUE YO... QUE USTED...?
ME HA ENTENDIDO MUY BIEN, DONALD. CREO QUE NO SE HA DEDICADO AL INSTRUMENTO ADECUADO.


¿YO EN LA ORQUESTA DE PATOLANDIA?
USTED MISMO SE LO ASEGURO.
?


¿LISTOS?
¡YA!

BIEN. VIBRADO CON DULZURA.
PE PE PE RE PE
¡PERFECTO! DULCE DE VIBRACIONES.
VLIN VLEN
EL NUEVO SOLISTA ES FORMIDABLE. ZAPATEADO CON PASION.
BAMM BAMM
¡FRAGOROSO Y POTENTE. ¡ESTUPENDO!
TUMM STUMM
CLANG CLANG
¡JE, JE! NO HAY DUDA. POR FIN ENCONTRÉ EL INSTRUMENTO MÁS ADECUADO A SU PERSONALIDAD.
FIN



Esta mochila de regalo.

Para los 10.000 primeros niños que envíen
200 envueltas de Sugus al Aptdo. de Correos Nº 201 de Aranjuez.

Y además participarás en el sorteo de 500 Walkies Talkies.

GUARDA ENVUELTAS

siempre ganarás

sugus

Caduca: 20·1·87